

ÍNDICE

1. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO	2
2. APARTADOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....	5
1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias. ...	5
2. Metodología y recursos didácticos.....	27
3. Procedimientos e instrumentos de evaluación.....	29
4. Criterios de calificación.....	30
5. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico.....	31
6. Procedimiento de recuperación de la materia pendiente.....	31
7. Actividades de evaluación para los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua	32
8. Pruebas extraordinarias de junio	44
9. Garantías para una evaluación objetiva.....	44
10. Evaluación de la práctica docente	44
11. Atención a la diversidad.....	44
12. Actividades Complementarias	45
13. Tratamiento de elementos transversales	45

INTRODUCCIÓN

“La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta”.

La Constitución Española artículo 27.3, el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3., garantizan el derecho de los padres a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral de acuerdo con sus convicciones. Por ello la enseñanza de la religión y moral católica se ha incluido como área o materia en los distintos niveles educativos, como opción libre para los alumnos y obligatoria para los centros.

La enseñanza de la religión católica: contribuye a la educación integral del niño en su dimensión religiosa y en la realidad. Conformar una manera de ser y de vivir en el mundo, de manera que los principios, valores y actitudes que genera ayudan a situarse lúcidamente ante la tradición cultural, a conocer y ofrecer los elementos básicos del cristianismo, generadores de cultura y a insertarse cooperativa y críticamente en la sociedad. Contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo y desarrollando la capacidad trascendente del alumno, facilitándole un sentido último para su vida e iluminando el fundamento de los valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria. El alumno descubre la capacidad trascendente, enraizada

en lo más profundo del ser, en los símbolos y signos de su entorno, en el progreso y humanización del hombre, en el lenguaje narrativo de la Biblia, en los modelos cristianos de identificación y, particularmente, en la Persona de Jesucristo y su presencia en la comunidad cristiana. Aporta una base sólida sobre la que construir su existencia personal y social. En esta etapa se plantean interrogantes profundos sobre el sentido y los porqués de su/la existencia que exigen una respuesta trascendente, universal y estable y se forja su actitud personal ante lo religioso con relación a su propia vida personal y social. Sus preguntas vitales e inseguridad demandan modelos de vida auténticos en el proceso de maduración de su personalidad. La enseñanza religiosa católica insiste en la propuesta explícita de la Persona de Jesucristo, en los principios que de Él dimanaban, en los valores que genera y en las actitudes que brotan, a fin de que los alumnos reflexionen seriamente acerca de su conducta personal y social. Se desarrolla en la escuela en diálogo fecundo y responsable con la realidad cultural a la luz del Evangelio, que en su perenne actualidad ilumina lo más profundo del ser humano y proyecta una visión libre y valorativa ante la realidad cultural.

El desarrollo del currículum se estructura en cuatro bloques que recogen el saber antropológico cristiano acumulado a lo largo de los siglos. Parten del sentido religioso del hombre, continúan con el estudio de la revelación que culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, eje que vertebra la materia. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia. Estos cuatro bloques incluyen conceptos, procedimientos y actitudes, que permiten al alumno el conocimiento de sí mismo, de la realidad y de los problemas que ésta plantea. Por ello, los contenidos generales de la asignatura contribuyen a la consecución de los objetivos propuestos para las diferentes etapas.

1. PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO

Los **188 alumnos** que, en el Centro, cursan la asignatura de Religión se distribuyen de la siguiente manera:

1º ESO: 36 alumnos

Grupo AB: Profesor, Pimentel; Grupo CD: Profesora, Crespo

2º ESO: 23 alumnos

Grupo ABCD1PMAR: Profesor, Pimentel

3º ESO: 31 alumnos

Grupo BCDE2PMAR: Profesora, Crespo

4º ESO: 33 alumnos

Grupo AB: Profesora Crespo; Grupo CD: Profesor, Pimentel

1º BACHILLERATO: 32 alumnos

Grupo ABCD: Profesor, Pimentel

2º BACHILLERATO: 33 alumnos

Grupo ABCDE: Profesora, Crespo

Objetivos generales en E.S.O.

- 1) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de

oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- 2) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- 3) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- 4) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- 5) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- 6) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- 7) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en uno mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- 8) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiera, también en la lengua de la comunidad autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- 9) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- 10) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- 11) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

Objetivos específicos por cursos Objetivos específicos para 1º E.S.O.

1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.
2. Identificar el origen divino de la realidad.
3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación.
4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación.
5. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.
6. Identificar los modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.
7. Distinguir y comparar el procedimiento con que Dios se manifiesta en la historia de Israel.
8. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.
9. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.
10. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.
11. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.
12. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.

Objetivos específicos para 2º E.S.O.

1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales.
2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.
3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios
4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.
5. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia
6. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios
7. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia
8. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica
9. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico
10. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús
11. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana
12. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano
13. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo
14. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas
15. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica

Objetivos específicos para 3º E.S.O.

1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona
2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano
3. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida
4. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis
5. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia...
6. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida
7. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia
8. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo
9. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe

Objetivos específicos para 4º E.S.O.

1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones
2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de búsqueda de sentido
3. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia
4. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político
5. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia
6. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión
7. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona
8. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad
9. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo

Objetivos específicos para Bachillerato:

- 1) Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas y del cristianismo.
- 2) Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
- 3) Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su Creación, el valor de su vida y su trascendencia.
- 4) Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.

- 5) Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
- 6) Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saber aplicarlos en la construcción de la sociedad.
- 7) Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo. 8) Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir, mediante el diálogo, una convivencia en paz y concordia.
- 9) Identificar que la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.
- 10) Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral

2. APARTADOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1. Contenidos, criterios de evaluación, estándares de aprendizaje evaluables y competencias.

1.1. Los contenidos

Contenidos o conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes que contribuyen al logro de los objetivos y a la adquisición de competencias, se desarrollan en las siguientes dimensiones: Dimensión antropológica: es el alumno quien interviene en el aprendizaje y experimenta la relación con Dios. El proceso enseñanza-aprendizaje, se centra en la experiencia que posee y en el sentido que le dé bajo el amparo de la Iglesia. Dimensión teológica: el Cristocentrismo es el contenido principal, eje que vertebra el resto de los contenidos. Dimensión bíblica: la revelación bíblica es histórica, una historia de salvación que se tiene presente en el contenido, sin olvidar que los acontecimientos se abren a la trascendencia, se descubren y expresan mediante la fe. Dimensión moral: es la dimensión relativa a su conciencia y a su comportamiento, para que al contrastarlo frente a Dios, permita descubrirle como fuente de las normas o criterios que rigen la conducta cristiana. La vida de Jesús de Nazaret descubre al hombre un prototipo de existencia verdaderamente digna de la persona humana.

Dimensión religiosa: el proceso religioso se construye gracias a los procesos de interacción entre el alumno y la realidad religiosa, descubriendo su relación con Dios, sintiéndose religado y dependiente de Él. Esta experiencia junto con el sentido que el hombre le da, se realiza de acuerdo a unos objetos, acciones significativas y manifestaciones centradas en estos objetos y acciones. Todos esos elementos unidos a las personas que los realizan, constituyen la parte del contenido religioso a tener en cuenta. También abarca el descubrimiento, reconocimiento y respuesta en relación a Dios. Todos estos elementos hacen del cristianismo un proceso dinámico de relación que dará a los contenidos una visión integral de todos los aspectos. En la dimensión antropológica y religiosa se refiere al aspecto humano de la religión, la experiencia y el sentido del hombre en relación con Dios, y la forma de vivir la fe en comunidad en torno a la liturgia. En la teológica, los elementos esenciales que estructuran el cristianismo y vertebrados de forma general por Cristo. La Biblia fuente documental inspirada por Dios, revelación histórica. Esa forma centrada en Cristo, presente en la historia y religada a Dios, presenta unas actitudes, normas y modelo de vida contrastable con los modelos sociales que vendrán definidos por la dimensión moral.

Contenidos procedimentales básicos de la materia de religión:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación”.

1.2. Contribución de los objetivos de la materia de Religión, al desarrollo de las competencias básicas.

Entendemos por competencias las capacidades para aplicar integradamente los contenidos de cada enseñanza y etapa educativa, para lograr la realización adecuada de actividades y la resolución eficaz de problemas complejos.

Competencia en comunicación lingüística (CL)

La enseñanza religiosa católica se sirve del lenguaje académico, de aquellos lenguajes que conforman la cultura que se trasmite en el área de religión, y de los propios de la enseñanza religiosa.

El diálogo de la fe con la cultura contribuye a la competencia en *comunicación lingüística*, en la medida en que exige ejercitarse en la escucha de la palabra de Dios, la exposición de sus contenidos y aplicación a la cultura y a las distintas formas de vida social, así como a la argumentación adecuada a esta edad y siempre presente en la enseñanza religiosa.

Por otra parte, es propio, de la enseñanza religiosa católica la utilización de los diversos lenguajes y modos de comunicación que Dios ha utilizado en su revelación al ser humano. Su revelación es rica en distintos lenguajes. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología; el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental; el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano; el lenguaje, en fin, testimonial que hace posible la transmisión vital de lo creído.

Así mismo, la enseñanza religiosa católica en el ejercicio de aprendizaje del mensaje cristiano capacita y permite al alumnado expresar pensamientos, convicciones, vivencias y opiniones y acostumbrarse al discurso coherente y estructurado de la fe cristiana.

Todo ello es imprescindible para la comprensión del lenguaje en todas las lenguas de la cultura occidental. La enseñanza religiosa hace posible una verdadera comunicación lingüística, al utilizar los distintos lenguajes en sus expresiones, verbales y escritos, explícitos e implícitos en fuentes diversas.

Competencias sociales y cívicas (CS)

En la competencia social y cívica se integran los elementos esenciales para la humanización, elementos personales, interpersonales e interculturales, y recogen todas las

formas de comportamiento que preparan a las personas para participar de una manera eficaz y constructiva a la vida social y profesional.

Desde el mensaje cristiano, lo principal es el desarrollo de todo lo humano, de sus potencialidades y capacidades que lo configuran y lo desbordan, de lo puramente funcional y material. Desde el desarrollo de la persona se sientan las bases para la cooperación y ejercicio de la ciudadanía democrática, la comprensión de la realidad social en la que se vive, siendo conscientes de los valores de nuestro entorno y colaborando con la oferta de vida que nos hace Jesucristo, a construir una sistema de valores propio y a vivir en coherencia con Él. En esta acción humanizadora, la enseñanza religiosa católica expone, fundamenta y jerarquiza los valores y virtudes capaces de educar la dimensión moral y social de la personalidad del alumnado, en orden a hacer posible la maduración de la corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la cooperación, de la libertad, la justicia, la igualdad y la caridad; todo ello, como expresión coherente del conocimiento de Dios, revelado en Jesucristo y, al mismo tiempo, como respuesta a las grandes preguntas sobre el sentido de la vida que ya en esta edad se formulan los alumnos.

Con ello estamos apelando al principio básico: la dignidad del ser humano, como hijo de Dios, ofreciendo el fundamento estable del respeto a los principios y valores universales, como respuesta a una profunda crisis de humanidad y de orden moral. El alumnado necesita a su vez razones para amar, razones para vivir y razones para esperar, basadas en la vida y mensaje de amor de Jesucristo, origen y meta de la formación religiosa que la Iglesia ofrece en la escuela.

Se contribuye directamente a la dimensión moral de la persona favoreciendo que los alumnos y alumnas reconozcan la raíz de su propio ser y sus mismos comportamientos, construyendo una conciencia recta que se fundamente en los valores del Evangelio. Favoreciendo también los aprendizajes desde un marco de referencia que se ha de ajustar a la libre y voluntaria opción de los padres.

Ello conlleva mejorar las relaciones interpersonales basadas en principios y valores que emanan de la persona de Cristo y ayuda en consecuencia a afrontar las situaciones de conflicto mediante el diálogo, el perdón y la misericordia, valores genuinamente cristianos. En lo más profundo del ser cristiano surge el gran valor de la fraternidad universal.

De ahí que las mínimas exigencias éticas de convivencia, participación, conocimiento de la diversidad y de las situaciones de discriminación e injusticia, estén fundamentadas y sean consecuencias de la fe cristiana. Los valores del respeto, cooperación, caridad, justicia, no violencia, compromiso y participación tienen su fundamentación y referencias cristianas en la filiación por el amor de Dios, el amor, la fraternidad, la justicia, la misericordia, el perdón, la donación de sí mismo, la entrega total a favor de los pobres.

En consecuencia, desde la enseñanza religiosa se propone una reflexión y un análisis crítico de los valores democráticos y de la ciudadanía descubriendo que su raíz son los principios fundamentales del Evangelio y de la Doctrina Social de la Iglesia.

Competencia conciencia y expresiones culturales (CC)

La contribución de la asignatura de Religión Católica a esta competencia se relaciona con sus aspectos de conocimiento y valoración de cualquier expresión artística, plástica, histórica, simbólica, lingüística, de costumbres, ritos, fiestas, valores y modos de vida impregnados por el cristianismo desde su origen y su desarrollo actual, como manifestaciones del hecho religioso. El alumnado no solo va a conocer los valores que conlleva el conocimiento del hecho religioso en sus manifestaciones artística, cultural y estética, teológica y vivencial, sino que también podrá comprenderlos y asumirlos. La cultura y la historia europea occidental, y la propia historia y cultura española, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos y, en concreto, en los pueblos de España. Es conocido por todos que la maduración de la personalidad humana se realiza dentro de la tradición

cultural donde crece y se sustenta. Esta maduración se realiza en un mundo cada vez más complejo y de mayor contraste cultural y de presencia, respeto y diálogo de culturas. La religión y la moral católicas presentan el acontecimiento cristiano en diálogo con la cultura, incorporando orgánicamente el saber de la fe en el conjunto de los demás saberes. Con ello, los alumnos adquieren una valoración crítica de la cultura a la luz del Evangelio, y se motiva al mismo tiempo en ellos el aprecio de la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. Por otra parte, en el currículo de Religión Católica están presentes también los elementos esenciales que definen a las grandes religiones de la humanidad. La enseñanza religiosa católica no solo aporta a la competencia cultural y artística unas destrezas y unos cocimientos del arte y la cultura con referencias religiosas, sino también el sentido y la profundidad de su presencia, que remite a una manera concreta de ver la vida, de expresarla y de vivir desde la aportación cristiana a la cultura. Haciendo esto, se contribuye activamente a la conservación del patrimonio cultural y artístico, tanto de la comunidad propia como de otras. También es cometido del docente evangelizar la cultura, generar cultura, trabajar al servicio de la realización de la humanidad según la verdad del ser humano. Esto es posible mediante una pertenencia determinante: la pertenencia a Jesucristo, el Señor, vivida en el presente a través de la pertenencia a la Iglesia.

La competencia de aprender a aprender (CA)

El área de Religión Católica, como área de conocimiento dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje que se lleva a cabo en la educación, contribuye al desarrollo de la competencia de *aprender a aprender* fomentando las capacidades de aprendizaje: atención, memoria, experiencia, impulso del trabajo en equipo, síntesis de la información y opinión.

La enseñanza religiosa ayuda a los alumnos a ser protagonistas de su propio aprendizaje como respuesta a la voluntad de Dios de que el ser humano colabore activa y libremente con el plan divino. Por ello, aprender a aprender conlleva no solo una propuesta consensuada de sentimientos, valores y actitudes, sino también un marco de referencia aceptado voluntariamente según las propias convicciones, que ha de ser crisol en la búsqueda de la verdad y el bien. La enseñanza religiosa proporciona a los alumnos el principio sobre el que el ser humano debe sentirse orgulloso y motivado como hijo de Dios, para aprender y seguir aprendiendo.

Competencia sobre sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (CI)

En cuanto a la iniciativa y el espíritu emprendedor, la enseñanza religiosa católica impartida en la escuela — cuyo objetivo irrenunciable es formar a la persona desde dentro, liberarla de todo lo que le impide vivir libremente como persona— conlleva su efectiva referencia a una determinada visión del hombre y a su sentido último, para afirmarlo, negarlo o prescindir de él. Es finalidad fundamental del quehacer de la escuela que los alumnos y alumnas descubran su identidad personal, pero esto no es posible sin una apertura al significado último y global de su existencia humana. Esta competencia no podrá realizarse si el estudiante no se conoce a sí mismo en su ser más profundo, en sus potencialidades, en su dignidad y en su sentido. La enseñanza religiosa católica se dirige a la persona concreta en sus raíces y en su identidad propia, en sus posibilidades humanas de acción y de servicio; también se dirige al ser humano en su finalidad trascendente. Todo esto conlleva el ofrecimiento del Evangelio de Jesucristo, que presenta la humanidad nueva hecha de hombres nuevos conforme al designio de Dios. La enseñanza de la religión católica propone a Jesucristo como camino que nos conduce a la verdad y a la vida, y ha de hacerse desde la convicción profunda que procede de la Iglesia que confiesa, celebra y vive la fe en Jesucristo y, en consecuencia, mediante la forma propia y más coherente de transmitir esa fe de la Iglesia: el testimonio. El testimonio de mujeres y hombres santos a lo largo de la historia constituye un referente continuo para la asimilación de los valores más genuinamente cristianos. De esta forma, la enseñanza religiosa educa en la iniciativa personal y autónoma del alumnado por el bien y la verdad. En la contribución al desarrollo

personal del alumnado, la religión genera valores e integración social, pues el hombre moderno podrá obtener una nueva dimensión totalmente ignorada por otras teorías y escuelas, como las que se orientan hacia el positivismo y el relativismo de un modo excluyente. La religión colabora en esta competencia entregando al alumnado las virtualidades necesarias para crear las disposiciones y las actitudes que favorecen la inserción social. Precisamente, la autonomía del individuo cristiano viene favorecida por la apertura a una visión del mundo y de la realidad que posibilita una formación integral del alumnado, superando visiones parciales y determinantes de la libertad propia. Asimismo, capacita al alumnado para examinar situaciones concretas de la vida y hacer con autonomía un juicio crítico y, en consecuencia, cristiano.

Competencia matemática y competencias en ciencia y tecnología (CM)

La religión católica contribuye al desarrollo de esta competencia a través de la Doctrina Social de la Iglesia, iluminando las respuestas y las soluciones a los problemas que surgen en la interacción del ser humano con su medio físico y consigo mismo. También contribuye a la valoración ética del uso de la ciencia y de la tecnología. A su vez, apoya y da sentido a las habilidades y destrezas relacionadas con la ecología que se adquieren con esta competencia. El cristiano entiende la naturaleza como creación de Dios, por lo que la valora, la cuida y la fomenta. Todas las aportaciones a las distintas competencias se pueden agrupar y definir —en cuanto a la aportación religiosa— como un desarrollo de la capacidad trascendente de la persona, es decir, su aportación espiritual y religiosa. Esto la capacita para dar sentido a su vida. Con este objeto, conforman la capacidad trascendente: la apertura de la razón a la búsqueda de la verdad en la superación de todo itinerario racional reduccionista; la capacidad de dejarnos confrontar e interpelar por la llamada a la libertad y a la felicidad verdadera; el empeño en el diálogo de la fe y la razón (de la fe y la cultura); la atención a la capacidad innata para dinamizar la inteligencia y llamar a la razón humana a la búsqueda del «algo más», propio de la búsqueda originaria que identifica a todo ser humano; la capacidad de ser y estar junto a los otros desde la fraternidad, el amor y la misericordia, el ansia de infinito y de plenitud del ser en la vida eterna... Todos estos son, entre otros, objetivos y elementos fundamentales en el desarrollo de las competencias antes descritas.

Competencia digital (CD)

Implica el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, el empleo, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y la participación en la sociedad. Esta competencia supone, además de la adecuación a los cambios que introducen las nuevas tecnologías en la alfabetización, la lectura y la escritura, un nuevo conjunto de habilidades, actitudes y conocimientos necesarios hoy en día para manejarse en un entorno digital. Para el adecuado desarrollo de la competencia digital, resulta necesario abordar estos aspectos: La información: esto conlleva la comprensión de cómo se gestiona la información y cómo se pone a disposición de los usuarios, así como el conocimiento y el manejo de diferentes bases de datos y motores de búsqueda, sabiendo elegir aquellos que mejor respondan a las propias necesidades de información. Saber analizar e interpretar la información que se obtiene, cotejar y evaluar el contenido de los medios de comunicación en función de su validez, fiabilidad y adecuación entre las fuentes, tanto en línea como fuera de línea. Tener capacidad para transformar la información en conocimiento a través de una apropiada selección entre diferentes opciones de almacenamiento. La comunicación: supone tomar conciencia de los diferentes medios de comunicación digital que existen y de varios paquetes de *software* de comunicación, así como conocer su funcionamiento, sus beneficios y sus carencias en función del contexto y de los destinatarios. Al mismo tiempo, implica saber qué recursos pueden compartirse públicamente y qué valor tienen, es decir, saber de qué manera las tecnologías y los medios de comunicación pueden permitir diferentes formas de participación y colaboración

para crear contenidos que desemboquen en un beneficio común. Esto supone conocer cuestiones éticas como la identidad digital y las normas de interacción digital. La creación de contenidos: implica saber el modo en que los contenidos digitales pueden realizarse en diversos formatos (texto, audio, video, imágenes), así como identificar los programas o aplicaciones que mejor se adapten al tipo de contenido que se quiere crear. Supone también la contribución al conocimiento de dominio público (wikis, foros públicos, revistas), teniendo en cuenta las normativas sobre los derechos de autor y las licencias de uso y publicación de la información. La seguridad: implica conocer los distintos riesgos asociados al uso de las tecnologías y de recursos en línea, y las estrategias actuales para evitarlos. Esto supone identificar los comportamientos adecuados en el ámbito digital para proteger la información —propia y de otras personas—, así como conocer los aspectos adictivos de las tecnologías. La resolución de problemas: esta dimensión supone conocer la composición de los dispositivos digitales, sus potencialidades y limitaciones respecto a la consecución de metas personales, así como saber dónde buscar ayuda para resolver problemas teóricos y técnicos. Esto implica una combinación heterogénea y bien equilibrada de las tecnologías digitales y no digitales más importantes en esta área de conocimiento.

A continuación, enumeramos los contenidos por unidad y cursos y las competencias que afecta. Posteriormente exponemos su relación con los criterios de evaluación y estándares de aprendizaje, así como su relación entre ellos y con las diversas competencias.

1º ESO		COMPETENCIAS						
		CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD
EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE								
1	Dios Creador		X				X	
LA REVELACIÓN. LA HISTORIA DE ISRAEL		X	X	X			X	
JESUCRISTO: EL CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN								
4	NT			X	X			
5	La plenitud de la Revelación	X				X		
6	Jesús, Dios y Hombre verdadero	X				X		
PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA								
7	La Liturgia. Sacramentos	X		X				
8	El tesoro de la Iglesia. La Eucaristía			X	X			

2º ESO

EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

1	Creados a imagen y semejanza de Dios	X		X	X			
2	Creados por amor y para amar	X	X	X	X			
3	El ser humano, colaborador de Dios	X	X		X		X	X

LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

4	La respuesta del hombre a Dios	X		X	X			
5	¿Cómo llega a nosotros la fe?	X			X	X		X

JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

6	Dios es amor			X				
7	Yo creo, nosotros creemos	X		X	X			
8	Mirad cómo se aman	X		X	X			

3ºESO

EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

1	El hombre en busca de Dios		X	X		X		
---	----------------------------	--	---	---	--	---	--	--

LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

2	El origen del mal	X		X		X		X
3	Dios interviene en la vida del ser humano		X	X				

JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

4	El encuentro con Cristo				X			X
5	La conversión a Cristo	X				X		

PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

6	El seguimiento de Cristo	X	X			X		
7	La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo			X	X			
8	La experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo		X			X		
9	la Iglesia, luz del mundo		X	X		X		

4º ESO

EL SENTIDO RELIGIOSO DEL HOMBRE

1	La búsqueda de sentido: la religión			X		X		
2	La revelación de Dios		X		X			

LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA

3	Dios es rico en amor y fidelidad	X		X				
4	Dios es compasivo y misericordioso			X				

JESUCRISTO, CUMPLIMIENTO DE LA HISTORIA DE LA SALVACIÓN

5	La presencia de Jesucristo en el mundo: la Iglesia		X			X		
---	--	--	---	--	--	---	--	--

PERMANENCIA DE JESUCRISTO EN LA HISTORIA: LA IGLESIA

6	Cristo ilumina todas las dimensiones del ser humano		X			X		
7	La Iglesia, al servicio de la verdad			X	X			
8	La civilización del amor		X				X	

1º BACHILLERATO

ANTROPOLOGÍA CRISTIANA

1	Las preguntas por el fin y el sentido de la vida	X		X	X	X		X
2	La negación y la afirmación de la fe	X		X		X		
3	La novedad de Jesucristo	X			X	X		X
4	La moral cristiana	X	X	X	X	X		X
5	La sexualidad y la familia	X	X	X	X	X		
6	El Evangelio de la vida	X	X		X	X	X	X

DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

7	Vocación y servicio	X	X		X	X		
8	La Iglesia y la sociedad	X	X	X	X	X		
9	La civilización del amor	X	X	X	X	X		

RELACIÓN ENTRE LA FE, LA CIENCIA Y LA RAZÓN

10	La fe y la razón	X	X	X	X	X	X	
11	Fe y ciencia	X		X	X	X	X	

LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA							
12	Fe y cultura	X	X	X	X	X	
2º BACHILLERATO							
ANTROPOLOGIA CRISTIANA							
1	La identidad del ser humano.	X	X	X			X
2	El mundo actual y la cuestión bioética.	X	X				X X
DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA							
3	La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina social.	X	X	X			X X
RELACIÓN ENTRE LA RAZÓN, LA CIENCIA Y LA FE							
4	Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual	X	X	X			X
LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA							
5	La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los Derechos Humanos	X	X	X			
6	La expresión de la fe genera belleza a través del arte	X		X			X

1.3. Criterios de evaluación de la adquisición de las competencias y del logro de los objetivos, estándares de aprendizaje por curso y competencias implicadas en cada tema.

1º E.S.O.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	COMPETENCIAS						
			CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre									
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	x	X	x	x			
				X		x	x		
	2. Identificar el origen divino de la realidad.	1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que	x				x		
			x		x				

	3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella.	la realidad es un don de Dios. 2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	x			x		x	
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico. 4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación. 4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica de la Creación.			x			x	

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.			x	x		x	x
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.	1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.		X	x		x		
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina.	x	X				x	
		3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.							

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

La divinidad y humanidad de Jesús	1. Distinguir en los rasgos de Jesús	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las	x			x			
-----------------------------------	--------------------------------------	---	---	--	--	---	--	--	--

Jesús.	su naturaleza divina y humana.	diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.				x			
Los evangelios: testimonio y anuncio.	2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.	1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	x				x		
Composición de los evangelios.	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. 3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	x		x				

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia.	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	x	X	x				
El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia.	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.		X	x				
					x		x		
							x		

2º E.S.O.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	COMPETENCIAS						
			CL	CS	CC	CA	CI	C M	CD
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre									
La persona humana, criatura de	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros	X	X		X			
			X	X			X		

Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la Creación de Dios.	a imagen de Dios y los animales.	seres vivos.		X	X	X			
	2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino.	2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.		X	X		X		
	3. Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios. 4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. 4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación. 4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.						X	X

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

La aceptación de la Revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia.	1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	X		X	X			
	2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios.	2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	X		X				
	3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia.	3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino.	X	X		X			
	4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica.	4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	X			X			
	5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando en el grupo la selección de los textos. 5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.							

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino. El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia	1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.	1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.	X		X				
	2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.	1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	X		X	X			X
		2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	X	X	X	X			
	3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.	3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo.					X		X
			4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.	4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado.	X			X	

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades. Las notas de la Iglesia.	1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.	1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	X			X		X	X
		2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.	1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	X		X	X		
			2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.			X		X	
		2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.							

3º E.S.O.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	COMPETENCIAS						
			CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD

BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre

<p>La naturaleza humana desea el infinito.</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor...</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p>	<p>1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p>	X	X					
				X		X	X		
					X		X		X

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado.</p> <p>El relato bíblico del pecado original.</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p>	<p>1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales en las que se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p> <p>2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje actual.</p>	X	X		X			
			X		X	X	X		

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etcétera.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha</p>	X						X
			X	X	X				
			X			X	X		X

		supuesto el encuentro con Cristo.							
BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia									
La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo. Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo. La experiencia de fe genera una cultura.	1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia. 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo. 3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.	1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia. 2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. 3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	X			X	X		
			X	X					
			X		X	X			
			X	X	X				

4º E.S.O.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	COMPETENCIAS						
			CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre									
Las religiones: búsqueda del sentido de la vida. Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones. 2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.	1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas. 2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa. 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	X		X	X			X
			X			X			
			X	X	X		X		

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano. La figura mesiánica del Siervo de Yahvé.	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios, fiel a lo largo de la historia. 2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.	1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios, que encuentra en la historia de Israel. 1.2. Toma conciencia de los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios y los agradece. 2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político. 2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.			X	X					
						X	X				
			X		X						
			X		X						

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia. 2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús. 2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio e identifica y describe la misión salvífica de Jesús. 2.2. Busca e identifica a personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo su interpretación de por qué continúan la misión de Jesús.	X			X					
			X	X							
			X	X			X				

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano. La autoridad eclesial al servicio de la verdad. La misión del cristiano en el mundo.	1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona. 2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad. 3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.	1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. 1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. 1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que...	X		X	X	X				
				X		X	X				
				X	X	X					
			X	X		X					
				X	X	X					
			X		X		X				
			X	X	X		X		X		

<p>mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>mundo.</p>	<p>reconoce como más humana.</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>							
---	---------------	---	--	--	--	--	--	--	--

1º BACHILLERATO

			COMPETENCIAS						
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA									
El hombre, ser religioso que busca									
1. Reconocer y respetar la necesidad del sentido en la vida del ser humano, así como las expresiones fundamento de su dignidad.			X		X		X		
1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación.			X		X	X			
1.2. Emite juicios de valor sobre la necesidad de misterio de la persona humana.			X	X		X			X
1.3. Valora expresiones históricas del sentido religioso.									
2. Comparar manifestaciones históricas									
2.1. Identifica y diferencia la diversidad de que permitan desvelar desde siempre respuestas salvíficas que muestran sentido religioso del ser humano.			X	X	X	X		X	X
2.2. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura.									
3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana para fundamentar.									
3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley			X		X		X		
3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o									

<p>atentan contra la dignidad del ser humano</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y religioso en la sociedad actual diversas respuestas de sentido las contrasta con la propuesta de salvación</p> <p>4.1 Califica las respuestas de sentido que diversas posturas ante el hecho que ofrecen las religiones.</p>							
---	--	--	--	--	--	--	--

BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

<p>Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia</p> <p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace la enseñanza de la doctrina social.</p> <p>1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX.</p> <p>1.2. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Doctrina social de la Iglesia.</p> <p>2. Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres,</p> <p>2.1. Elabora una definición personal sobre los términos, legal, ético y moral</p> <p>2.2. Explica las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales</p> <p>3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia. Subsidiariedad. Destino universal de los bienes.</p> <p>3.1 Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.</p> <p>3.2 Comprende y define con palabras personales el significado de bien común.</p>	X	X	X	X			
	X	X					X
	X	X	X	X			

BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA FE, LA CIENCIA Y LA RAZÓN

<p>1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.</p> <p>1.1 Identifica a través de fuentes, formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica.</p> <p>1.2 Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer la verdad y conocer cada método</p> <p>2. Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia.</p> <p>2.1 Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.</p> <p>2.2 Se informa con rigor y debate respetuosamente sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y consecuencias de dichos conflictos. Recorrido histórico de las relaciones fe y ciencia</p> <p>3. Ser consciente de la necesidad de relaciones entre la ciencia y la fe, entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso</p>	X	X	X	X		X	
	X	X					X
	X	X	X			X	
	X	X	X	X			
	X	X	X			X	

3.1 Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.							
3.2 Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética							

BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA

1. Conocer y comparar diferentes culturas en diferentes épocas y lo contrasta con dimensiones de la cultura acepciones del término cultura el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.	X		X	X			
1.1 Estudia, analiza y define el concepto del término y diversas culturas y elabora un material.	X	X	X				X
2. Ser consciente que la persona es generadora de cultura audiovisual.		X	X	X			
2.1 Identifica los elementos propios de donde las compare críticamente.							
3. Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y el trabajo.			X	X			
3.1 Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral. La vida monacal, fuente de cultura.	X		X	X			X
3.2 Valora el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.							

2º BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	COMPETENCIAS						
			CL	CS	CC	CA	CI	CM	CD
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA									
La identidad del ser humano. Mundo actual y bioética.			X	X	X	X	X	X	
1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona									
1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó” y su importancia para construir su identidad.			X	X		X		X	X
2. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida origen.			X	X				X	X
2.1. Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el desarrollo y el final de la vida.									
2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.									

BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA													
La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía. 1.- Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la iglesia otorga a la persona y a la vida.							X	X	X	X		X	X
1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizante que tiene el trabajo a la luz de la doctrina eclesial.							X	X	X			X	X
2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía. 2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.													
BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA FE, LA CIENCIA Y LA RAZÓN													
Aportaciones de los investigadores cristianos a ciencia y a la técnica en el contexto actual 1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos. 1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones al ámbito de la ciencia y la técnica.							X	X	X	X	X		
BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA													
La acción evangelizadora de la Iglesia. 1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la la dignidad del ser humano y sus derechos.							X	X	X				
1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia defendió los derechos humanos.							X		X	X	X		X
1.2 Defiende algunos casos de la promoción de la Iglesia al hombre y justifica la elección realizada. La expresión de la fe genera cultura.							X		X		X		X
2. Comprender que algunas creaciones culturales son la sobre el autor y descubre su sentido religioso expresión de la fe. 2.1. Selecciona obras de arte, investiga belleza a través del arte. 2.2. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.													

1.4. Secuenciación: Temas a trabajar por trimestre; nº de sesiones por trimestre y Unidad

TRIMESTRE	1ºESO		2º ESO		3º ESO		4º ESO		1º BACH		2º BACH	
	UDs	S/UD	UDs	S/UD	UDs	S/UD	UDs	S/UD	UDs	S/UD	UDs	S/UD
1º	1-3		1-3		1-3		1-3		1-5		1-3	

2º	4-6	6-7	4-6	3	4-6	3	4-6	6-7	6-9	4-5	4-6	4-6
3º	7-8		7-8		7-8		7-8		10-12		7-8	

1ºESO, 4º ESO y 1º Bachillerato contarán con 18 sesiones aproximadamente por trimestre. 2º de Bachillerato, en el tercer trimestre, cuentan con cuatro semanas menos. 2º ESO y 3º ESO contarán con 9 sesiones por trimestre aproximadamente. Ud= unidad didáctica; S/UD= nº de sesiones por UD.

1º ESOTrim	2º ESOTrim	3º ESOTrim	4º ESOTrim	1º BACHILLERATO Trim	2º BACHILLERATO Trim
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre				BLOQUE 1. Antropología cristiana	BLOQUE 1. Antropología cristiana
1.- Dios Creador 1	1.-Creados a imagen y semejanza de Dios 1 2.-Creados por amor y para amar 1 3.-El ser humano, colaborador de Dios 1	1.-El hombre en busca de Dios 1	1.-La búsqueda de sentido: la religión 1 2.-La revelación de Dios 1	1.-Las preguntas por el fin y el sentido de la vida 1 2.-La negación y la afirmación de la fe 1 3.-La novedad de Jesucristo 1 4.-La moral cristiana 1 5.-La sexualidad y la familia 2 6.-El Evangelio de la vida 2	1 - La identidad del ser humano 1 2 - El mundo actual y la cuestión bioética 1 1 2 2
BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia				BLOQUE 2. Doctrina social de la Iglesia	BLOQUE 2. Doctrina social de la Iglesia
2.-Patriarcas, Éxodo, jueces	4.-La respuesta del hombre a Dios 2	2.-El origen del mal 1	3.-Dios es rico en amor y fidelidad 1	7.-Vocación y servicio 2	

2.-Monarquía, exilio, judaísmo	5.-¿Cómo llega a nosotros la fe? 2	3.-Dios interviene en la vida del ser humano 1	4.-Dios es compasivo y misericordioso	8.-La Iglesia y la sociedad 2	9.-La civilización del amor 3	3 - La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial
--------------------------------	------------------------------------	--	---------------------------------------	-------------------------------	-------------------------------	--

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación				BLOQUE 3. Relación fe-ciencia-razón	BLOQUE 3. Relación fe-ciencia-razón
4.-NT	6.-Dios es amor 2	4.-El encuentro con Cristo	5.-La presencia de Jesucristo en el mundo: la Iglesia 2	10.-La fe y la razón 2	4 - Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica en el contexto actual
5.-La plenitud de la Revelación	7.-Yo creo, nosotros creemos 3	5.-La conversión a Cristo 2		11.-Fe y ciencia 3	
6.- Jesús, Dios y Hombre verdadero					

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia				BLOQUE 4. La Iglesia generadora de cultura	BLOQUE 4. La Iglesia generadora de cultura				
7.-La liturgia	3	8.-Mirad cómo se Aman	6.-El seguimiento de Cristo	2	6.-Cristo ilumina todas las dimensiones del ser humano	3	12.-Fe y cultura	3	5 - La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos
8.-La Eucaristía, el día del Señor	3	7.-La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo	8.-La experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo	3	7.-La Iglesia, al servicio de la verdad	3	8.-La civilización del amor	3	6 - La expresión de la fe genera belleza a través del arte
		9.-la Iglesia, luz del mundo		3					

2. Metodología y recursos didácticos

La LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados”. En este capítulo pues, detallaremos las prácticas docentes y la organización del trabajo del docente. La asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios: *Reconocimiento del rol del docente*: el docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando. Su formación resulta, por tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje. Junto a esta idea, recogida directamente en el currículo, conviene recordar que el profesor de Religión es alguien más que una autoridad profesional, es un testigo del Evangelio frente al alumno. *Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes, respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa*: esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales. *Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes*. No todos los estudiantes son iguales, ni aprenden a la misma velocidad ni usan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. *Consideración de la dimensión humanista*: todos los aprendizajes estarán al servicio de la

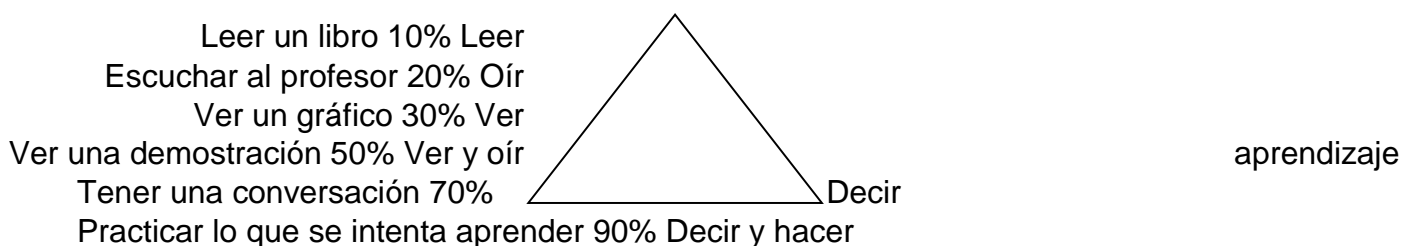
formación humana. La materia de Religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos, no sean considerados fin en sí mismos, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano. *Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.* Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo. *Seguimiento de los criterios de evaluación.* Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos, se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes. *Desarrollo del aprendizaje en equipo o cooperativo.* El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo. *Utilización educativa de los recursos tecnológicos.* La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

En el detalle de las estrategias didácticas que se van a utilizar concretaremos los métodos de trabajo, las acciones y actividades que permitan al alumno avanzar hacia el aprendizaje de más de una competencia al mismo tiempo. Especificaremos así mismo detalladamente los recursos didácticos: personales, ambientales y materiales (incluyendo los tecnológicos), y combinándolos de modo que, por un lado, atiendan a la diversidad del alumnado, y, por otro, contribuyan a la consecución de los objetivos y el desarrollo de las competencias.

“La metodología guarda estrecha relación con el contexto educativo y con los destinatarios del aprendizaje, siendo más o menos eficaz en función de las situaciones y los momentos. Cada etapa educativa responde mejor o peor a una metodología concreta. En la etapa de Secundaria, el RD1105/2014 recoge en su introducción algunas de las claves que han de configurar, en ese momento escolar, un aprendizaje competencial. Entre ellas destaca, en primer lugar, el papel del docente como facilitador, al que atribuye la función de diseñar tareas o situaciones de aprendizaje que permitan la resolución de problemas y la aplicación de conocimientos a diversos contextos. Por otra parte, destaca la importancia de la transversalidad, así como el trabajo desde una visión de la interdisciplinariedad, elementos esenciales que deben considerarse antes de seleccionar una metodología de trabajo”.

Antes de la elección de la metodología de trabajo aseguraremos algunos principios metodológicos referidos a la etapa escolar. En la E.S.O. se puede destacar:

Protagonismo del aprendizaje en el alumno y la importancia de una metodología investigadora y flexible. La reflexión y el análisis crítico como base de intercambio de experiencias. La reducción de la metodología expositiva frente a la conclusiva. La individualización. El aprendizaje motivador, que guarda relación con la vida real y la funcionalidad del aprendizaje. La importancia relevante de las TIC y las destrezas del estudiante en este aspecto



Respecto al punto 1, que *el protagonista de la educación sea el alumno*, implica partir de su nivel de desarrollo, que, como veremos en el capítulo de atención a la diversidad, tiene su complejidad, dada la diversidad de niveles y experiencias de los educandos. Se evaluará el conocimiento inicial de la clase, su procedencia, actitud frente a la Religión, dificultades etc. Se irán introduciendo los conocimientos según su capacidad. Se intentará partir de situaciones concretas, para que la comprensión les resulte más fácil y aumente la motivación.

Se trabajará para que sea el alumno quien, orientado por el profesor, busque, seleccione y confronte información, apoyando con ello su trabajo investigador y el uso de las TIC. El profesor le orientará e informará de las fuentes existentes, le ayudará a manejarlas críticamente y a programarse su trabajo. Le estimulará para que, motivado, utilice sus recursos lo mejor posible.

Así mismo, fomentará su desarrollo de la capacidad crítica, mediante diversos trabajos. También se estimulará el trabajo en equipo, mediante pequeños trabajos de investigación sobre temas referentes a las unidades didácticas, exposiciones a toda la clase, resúmenes, etc., apoyados con las TIC. Para el trabajo en equipo se favorecerá la solidaridad, la colaboración frente a la competitividad, la escucha mutua, la tolerancia, la responsabilidad del grupo, la capacidad de trabajo conjunto, el orden y programación necesarios etc.

Algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje:

- a) Expositivas. En ocasiones primero se sondeará el conocimiento general, sus intereses y necesidades, sus motivaciones y después se hará la exposición. En otras ocasiones se abordará directamente la exposición y al finalizar, se realizará un resumen, conclusión y cuadro esquemático resumen. Al inicio de cada día se resumirá brevemente lo explicado en la jornada anterior.
- b) Indagación. Se plantearán problemas, de índole cultural-religiosa, teológica o moral, cuya solución buscará el propio alumno, en función de unas claves que dará el profesor. Debates, comparaciones etc. Se lanzarán preguntas antes y durante la exposición para comprobar su conocimiento y para que sirvan de pie a la explicación o para verificar lo que han comprendido.
- c) Motivación. Según las características de los alumnos, se utilizarán diversas estrategias. A los que manifiesten inquietud intelectual se les puede motivar mediante «retos conceptuales», invitaciones a la deducción, paradojas, conflictos cognitivos, búsqueda de más información etc. A los que manifiesten un carácter más afectivo, se les puede motivar con presentación de casos, ejemplos vivientes, actitudes generosas de otras personas, rastros de bondad. Se utilizarán medios audiovisuales como apoyo al contenido de la Unidad.

3. Procedimientos e instrumentos de evaluación

	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BACH	2º BACH
Observación en clase						
Asistencia, puntualidad, compostura	•	•	•	•	•	•
Actitud: respeto a los compañeros, al profesor y a la asignatura, silencio, escucha activa, tomar nota.	•	•	•	•	•	•
Participación ordenada, respetuosa	•	•	•	•	•	•
Apuntes de clase	•	•	•	•	•	•

Trabajos monográficos individuales. Por escrito	•	•	•	•	•	•
Exposición en clase	•	•	•	•	•	•
Trabajos en equipo y exposición en clase	•	•	•	•	•	•
Exámenes						
Preguntas tipo test y de respuesta breve, de vocabulario, de completar, de relacionar	•	•	•	•	•	•
Cuestiones de desarrollo breve	•	•	•	•	•	•
Comentarios de texto				•	•	•

4. Criterios de calificación

ACTITUD

Observación en clase: 60% de la nota.

La actitud frente a aprender se manifiesta claramente en estas 3 disposiciones. Una asistencia perseverante, actitud de escucha y participación activa, permiten al alumno asimilar la materia y poder posteriormente razonar sobre ella en las diversas actividades propuestas. Una mala consecución de este capítulo, es augurio de mal rendimiento y refleja que el mínimo para aprender no se está dando, además de perjudicar al conjunto de la clase. *Asistencia:* asistencia no justificada reduce la nota en 0.5 puntos (retrasos 0.1)

Actitud concretada en: respeto a los compañeros, al profesor, a la asignatura, silencio, compostura en el aula, compañerismo, escucha activa y tomar nota o apuntes diarios.

Participación: activa y respuestas a preguntas del profesor o compañeros de forma ordenada y constructiva.

APRENDIZAJE-CONTENIDO

Apuntes de clase: 10% de la nota.

Al no tener libro de texto, los apuntes son un instrumento básico para la adquisición de conocimientos. Les permiten así mismo, aprender cuanto se expone en el aula, integrándolo y asimilándolo de manera que sean capaces de sintetizarlo con sus palabras. Sin previo aviso se solicitará a algunos alumnos los apuntes y se evaluarán. Los criterios de calificación son: 70% contenido; 30% limpieza, orden, ortografía, legibilidad.

Trabajos monográficos individuales por escrito, trabajos en equipo y exposición en clase: 10% de la nota.

Exámenes: 20% de la nota.

Los exámenes están formulados de manera que, llegando a los conocimientos básicos e imprescindibles, pueda alcanzarse la calificación de 5; a través de la correcta respuesta a cuestiones importantes, pero menos básicas, se irá progresivamente subiendo la nota. Con una nota por encima o igual a 4 sobre 10 como media de los exámenes del trimestre, se tendrá en cuenta según los ratios mencionados, la observación en clase, apuntes, trabajos y evaluación entre iguales, para subir la nota media y llegar si es posible al aprobado. Por debajo de 4 sobre 10 en la media de los exámenes, la evaluación quedará suspensa y tendrá que realizarse el examen de recuperación.

Estos criterios de calificación serán alterados y estudiados caso por caso en alumnos ACNEE, dando, si se considera oportuno, mayor peso a la actitud de la que se aplica a la generalidad de los alumnos. Ver apartado atención a la diversidad. Se valorará negativamente y se advertirá por adelantado, la copia directa de textos de internet sin trabajo y síntesis personal, costumbre por desgracia, bastante generalizada. Para que todos los alumnos alcancen los estándares de aprendizaje, se implementarán algunas medidas de ayuda.

5. Medidas de apoyo y/o refuerzo educativo a lo largo del curso académico

Cuando el progreso del alumno no sea el adecuado pero tenga buena actitud y disposición al aprendizaje o cuando un alumno haya abandonado la asignatura por superar el número de faltas de asistencia no justificadas razonables, y/o no realice, al menos el 70 % de los trabajos exigidos al grupo y/o deje en blanco o no conteste a dos o más exámenes, o falte a ellos sin causa justificada y/o no traiga el material necesario para su participación en el desarrollo de la clase por lo menos el 50% de las veces. Se pondrán en marcha medidas de apoyo preferentemente a partir de la 2ª evaluación: se le recordará el riesgo que tiene de suspender la asignatura; se le dará por escrito los mínimos conocimientos a adquirir; se le aportará un cuadernillo con actividades que le ayude al logro; se le indicará la conveniencia de conseguir los apuntes de clase. Se tratará de que recuperen las evaluaciones pendientes por medio de la realización de un examen cuyo contenido será el de la evaluación suspendida. Recuperación de evaluaciones pendientes. Se realizará por medio de un examen. Para los alumnos con alguna evaluación suspendida a final de curso a pesar de las recuperaciones parciales, se realizará un examen complejo por el que podrán aprobar toda la asignatura. En caso de que el profesor lo juzgue oportuno, realizará este examen también a la totalidad de la clase, para afianzar los conocimientos y para subir nota.

6. Procedimiento de recuperación de la materia pendiente

Los alumnos con la asignatura pendiente del curso anterior realizarán un trabajo durante todo el año. Se les dará un documento donde se indique los temas a desarrollar, el formato a utilizar y la extensión. Se les indicará las fuentes donde encontrar la información necesaria para realizar el trabajo. Se les informará del plazo máximo de entrega (según calendario de juntas de

evaluaciones) y que una vez pasado, no se admitirá ningún trabajo. Se les animará a ir trabajándolo con tiempo y no dejarlo para el final. Se indicarán los estándares de aprendizaje. Se señalarán los criterios de evaluación, que son: Asimilación del contenido teórico y síntesis de las ideas fundamentales de cada tema: 70% . Incorporación y comentario personal de textos bíblicos relacionados con el tema y relacionándolos con él: 10%. Utilización correcta del vocabulario, acorde a su edad. Expresión adecuada con sus propias palabras, no copiando textos. Legibilidad, orden, limpieza. Ortografía: 20%. Acciones opcionales para subir nota: 15%. Comentario a las implicaciones que tiene cada tema en la vida. Preguntas al profesor se asumirán como muestra de interés por la asignatura. Añadir contenidos que se estén trabajando en el curso presente y que tengan relación con el tema a tratar. Con esto se comprobará de nuevo la capacidad de síntesis y asimilación de la asignatura, así como el interés. Se valorará negativamente y se advertirá por adelantado, la copia directa de textos de internet.

7. Actividades de evaluación para los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua

A los alumnos que hayan perdido la evaluación continua se les realizará un examen a final de curso. El profesor anotará cada día la asistencia, actitud y participación más relevante de los alumnos. El resto de instrumentos serán utilizados según conveniencia para asimilar conocimientos y desarrollar habilidades, pero teniendo como objetivo prioritario llegar a los estándares de aprendizaje de la manera más rápida y sencilla posible, es decir, que si no es necesario recurrir a los trabajos o exposiciones en clase, no se hará. Los criterios y los estándares de Evaluación, corresponden a los mencionados anteriormente. La evaluación de los mismos se realizará aproximadamente con los siguientes instrumentos.

1ºESO Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Algunos instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre			
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios.	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios.	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. 1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es un don de Dios.	Redacción
	2. Identificar el origen divino de la realidad.	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	Encuentra los atributos divinos en una cita bíblica
	3. Contrastar el origen de la Creación en los diferentes relatos religiosos que se ocupan de ella.	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la Creación en los relatos míticos de la Antigüedad y en el relato bíblico.	Realiza una tabla comparative
	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la Creación.	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la Creación. 4.2. Respeta la autonomía existente entre las	Identifica afirmaciones correctas/incorrectas sobre la Creación desde el punto de vista teológico y científico

		explicaciones teológica y científica de la Creación.	
--	--	--	--

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo.	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel.	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. 1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	Dibuja una línea de la historia de Israel ordenando en ella una lista de hechos. Señala los reyes de Israel. Relaciona personajes bíblicos con sus datos. Dibuja un mapa de Israel, con los lugares bíblicos principales
	2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel.	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona palabras y gestos de Dios en los que identifica la manifestación divina.	Realiza un esquema de la Biblia, el idioma utilizado, los géneros literarios etc
	3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel.	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	Clasifica los modos con que Dios se ha manifestado e identifica cuándo se ha producido

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

La divinidad y humanidad de Jesús. Los evangelios: testimonio y anuncio. Composición de los evangelios.	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana.	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	Lista y explica los diferentes nombres que se le da a Cristo en los Evangelios Encuentra en que se muestren ambas naturalezas en textos del NT y los explica
	2. Identificar la naturaleza y la finalidad de los evangelios.	2.1. Reconoce, a partir de la lectura de los textos evangélicos, los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	Lista las características humanas de Jesús a partir de los Evangelios. Identifica los milagros de Jesús como signo de su divinidad

	3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios.	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	Identificación V/F de enunciados sobre el NT
--	--	---	--

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia. El Espíritu Santo edifica la comunidad.	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia.	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, Palabra de Dios, autoridad y caridad.	Explica los sacramentos, la Palabra de Dios, autoridad y caridad. Describe lo que pasó en Pentecostés. Relaciona una lista de efectos con los sacramentos que los producen y los agrupa. Señala las características principales de cada uno de ellos. Explica los fines de la Misa y sus distintas dimensiones.
	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia.	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. 2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida. 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	Define y explica Quién es el Espíritu Santo, qué nos dijo Jesús de El, cómo actúa en la Iglesia y por qué es tan importante

2º ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Algunos instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre			
La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente. El fundamento de la dignidad de la persona. El ser humano colaborador de la	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales. 2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino. 3. Explicar el origen de la dignidad del ser	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano con relación a los otros seres vivos. 2.1. Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. 3.1. Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con	Explica la diferencia entre la dignidad humana y la de otros seres vivos Enumera las características que nos ayudan a entender que el hombre ha sido creado a imagen y semejanza de Dios y sabe encontrar en el Génesis el relato de su Creación por parte de Dios. Relaciona la creación del hombre a imagen y semejanza

Creación de Dios.	humano como criatura de Dios. 4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana.	independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. 4.1. Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la Creación. 4.2. Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el	de Dios con su dignidad absoluta Lista tipos de atentados contra la dignidad del hombre y explica brevemente. Conoce pasajes bíblicos relacionados con el respeto a la vida humana, la eutanasia, la violencia y el aborto. Explica porqué la conducción irresponsable es pecado grave inmoral el consumo de droga. Define ley natural y conciencia moral. Explica tipos de conciencia y las fuentes de la moralidad
-------------------	---	---	--

BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia

La aceptación de la Revelación: La fe. Origen, composición e interpretación de los libros sagrados.	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia. 2. Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios. 3. Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia. 4. Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica. 5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico.	1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. 2.1. Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. 3.1. Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los libros sagrados mostrando interés por su origen divino. 4.1. Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la <i>Dei Verbum</i> en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. 5.1. Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica justificando	Explica la fe de Abraham, de Moisés y del rey David, lo que aprendemos de ellos y las consecuencias de su fe en la historia de Israel y la de los cristianos Lista y explica todos los significados e implicaciones de tener fe. Explica por qué la Virgen María es modelo de fe. Entiende por qué el cristiano debe perseverar hasta el final. Define Revelación acorde a la DV. Explica qué relación tienen AT y NT y su unidad. Clasifica los distintos grupos de libros del AT y del NT, mencionando algunos ejemplos. Señala las principales lenguas y fechas en que fueron escritos Lista y explica brevemente las 3 condiciones para una correcta interpretación de los textos sagrados y quién es la autoridad competente para
--	--	--	--

		<p>en el grupo la selección de los textos.</p> <p>5.2. Conoce y justifica por escrito la existencia en los libros sagrados del autor divino y el autor humano.</p>	<p>hacerlo</p> <p>Explica por qué la autoría de la Biblia es doble pero principalmente divina, y cómo el hagiógrafo es también autor y sus consecuencias. Define "inspiración divina".</p>
--	--	--	--

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino.</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<p>1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús.</p>	<p>1.1. Conoce y describe las características del Dios cristiano.</p> <p>1.2. Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.</p>	<p>Define y diferencia las tres personas de la Trinidad.</p> <p>Identifica y comprende pasajes relacionados con el misterio trinitario</p>
	<p>2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana.</p>	<p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.</p>	<p>Reconoce que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad, encontrando ahí su dignidad.</p>
	<p>3. Descubrir el carácter histórico de la formulación del credo cristiano.</p>	<p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el</p>	<p>Elabora un mapa conceptual sobre el contenido de la fe cristiana</p>
	<p>4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo.</p>	<p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado.</p>	

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

<p>Expansión de la Iglesia, las primeras comunidades. Las notas de la Iglesia.</p>	<p>1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas.</p>	<p>1.1. Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.</p> <p>1.2. Reconstruye el itinerario de los viajes de</p>	<p>Dibuja un mapa con los lugares principales de las primeras comunidades cristianas, y el itinerario de Pablo en sus 3 viajes. Señala las comunidades a las que</p>
--	---	---	--

	<p>2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica.</p>	<p>san Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.</p> <p>2.1. Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.</p> <p>2.2. Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.</p>	<p>Pablo se dirigió en sus cartas.</p> <p>Describe la fe y actitudes de los primeros cristianos a partir de Hechos.</p> <p>Señala en qué se basa y cómo es la unidad de la Iglesia.</p> <p>Señala por qué la Iglesia es santa.</p> <p>Explica por qué la Iglesia es universal y apostólica.</p>
--	---	--	---

3º ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Algunos instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre			
<p>La naturaleza humana desea el infinito.</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor...</p>	<p>1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona.</p> <p>2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano.</p>	<p>1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.</p> <p>2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.</p> <p>2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.</p>	<p>Explica a partir de un texto de Agustín el deseo de plenitud del hombre y las distintas respuestas que se han dado.</p> <p>Explica el sentido del sufrimiento desde el punto de vista cristiano.</p>
BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia			
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado.</p> <p>El relato bíblico del pecado original.</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida.</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis.</p>	<p>1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales en las que se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.</p> <p>2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con un lenguaje</p>	<p>Señala las verdades más importantes que revela el Génesis sobre el pecado original y sus implicaciones</p>

		actual.	
--	--	---------	--

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús.</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, a las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida.</p>	<p>1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.</p> <p>1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.</p> <p>2.1 Crea y comparte textos, videoclips y cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.</p>	<p>Explica el pecado del rey David y su cambio. Elige entre una lista de santos uno, investiga sobre él y resume qué supuso su encuentro con Cristo y el cambio de vida que produjo</p> <p>Relaciona el seguimiento de Cristo, el Decálogo y el Mandamiento Nuevo de Jesús</p> <p>Lista las obras de misericordia.</p>
--	--	--	--

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo.</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo.</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura.</p>	<p>1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia.</p> <p>2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo.</p> <p>3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe.</p>	<p>1.1 Busca, selecciona y presenta, justificándola, la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>3.1 Demuestra, mediante ejemplos previamente seleccionados, que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la</p>	<p>Explica cómo fundó Jesús la Iglesia, la Nueva Alianza y la importancia del Espíritu Santo.</p> <p>Explica la misión evangelizadora de la Iglesia</p> <p>Elementos comunes en los encuentros con Jesús.</p> <p>Lista los sacramentos y señala las características más importantes de cada uno de ellos</p> <p>Explica por qué si estamos unidos a Cristo también lo</p>
--	---	--	---

		<p>historia.</p> <p>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etcétera.</p>	<p>estamos a la Iglesia</p> <p>Lista las principales aportaciones de nuestra religión a la cultura occidental. Explica cómo y cuándo se desarrolló el camino de Santiago</p>
--	--	---	--

4º ESO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Algunos instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. El sentido religioso del hombre			
<p>Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.</p> <p>Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia.</p>	<p>1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones.</p> <p>2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido.</p>	<p>1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.</p> <p>2.1. Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p> <p>2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.</p>	<p>Define revelación natural y sobrenatural y sus características</p> <p>Verificamos su conocimiento básico de las principales religiones a través de preguntas cortas, V/F, relación características-religión</p> <p>Elabora una tabla comparativa sobre las diferencias entre las principales religiones y el cristianismo; entre el hombre que busca a Dios y Dios que busca al hombre</p>
BLOQUE 2. La Revelación: Dios interviene en la historia			
<p>La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.</p>	<p>1. Reconocer y valorar las acciones de Dios, fiel a lo largo de la historia.</p>	<p>1.1. Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios, que encuentra en la historia de Israel.</p>	<p>Reproduce el esquema dado en clase sobre las etapas de comprensión del pueblo de Israel de cómo sería el Mesías. Enumera las características del Siervo de Yahvé (Isaías).</p>

<p>La figura mesiánica del Siervo de Yahvé.</p>	<p>2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>1.2. Toma conciencia de los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios y los agradece.</p> <p>2.1. Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p> <p>2.2. Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>	<p>Esquematiza y resume las características de la Revelación, la autoría e inspiración de los textos bíblicos y la transmisión de la Revelación: Sagrada Escritura y Tradición y unión entre ambas.</p> <p>Explica brevemente la mediación de Cristo ante el Padre</p>
---	--	---	--

BLOQUE 3. Jesucristo, cumplimiento de la historia de la Salvación

<p>La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.</p>	<p>1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia.</p> <p>2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión.</p>	<p>1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p> <p>2.1. Lee de manera comprensiva un evangelio e identifica y describe la misión salvífica de Jesús.</p> <p>2.2. Busca e identifica a personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo su interpretación de por qué continúan la misión de Jesús.</p>	<p>Indica 3 relatos evangélicos de llamada de Jesús.</p> <p>Señala por qué Cristo, el Hombre nuevo, es plenitud de la Revelación y de la humanidad, modelo</p>
---	---	---	--

BLOQUE 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona.</p>	<p>1.1. Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.</p>	<p>Resume brevemente las dos dimensiones de la Iglesia</p>
<p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad.</p>	<p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad.</p>	<p>1.2. Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.</p>	<p>Realiza un organigrama de la organización jerárquica de la Iglesia y de los diferentes estados que hay en ella con sus características más importantes</p>
<p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.</p>	<p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo.</p>	<p>1.3. Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.</p> <p>2.1. Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. 2.2. Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.</p> <p>2.3. Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p>	<p>Enumera algunas características de la Iglesia y las explica: pueblo de Dios, una, santa, católica, apostólica, Esposa y Cuerpo de Cristo</p> <p>Señala cuál es la misión del cristiano en el mundo. Indica la relación entre amor y justicia</p> <p>Hace una relación de los principales Derechos fundamentales y su relación con la dignidad de la persona y la creación por parte de Dios. Expresa las tres características más importantes de todos los DH.</p> <p>Relaciona una columna de definiciones con los elementos más importantes de la DSI.</p>

1º BACHILLERATO

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Algunos instrumentos de evaluación
------------	-------------------------	---------------------------	------------------------------------

BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA

<p>El hombre, ser religioso que busca</p> <p>1. Reconocer y respetar la necesidad de un sentido a la vida Expresiones históricas del sentido religioso. El sentido en el hombre misterio de la persona humana. Fundamento de su dignidad.</p> <p>1.1. Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.</p> <p>2.-Comparar respuestas salvíficas que muestran el sentido religioso del ser humano religiones</p> <p>2.1. Identifica y diferencia la diversidad de manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el</p> <p>3.-Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana para fundamentarla. 3.1. Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de creatura. 3.2. Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano</p> <p>4. Identificar y contrastar en el momento ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y religioso en la sociedad actual que ofrecen las religiones 4.1 Califica las respuestas de sentido que Diversas posturas ante el hecho actual diversas respuestas de sentido las contrasta con la propuesta de salvación</p>	<p>Relaciona características de varias religiones con la religión de que se trata. Enumera los pilares del Islam y los deberes básicos de los judíos</p> <p>Señala en una tabla comparativa las diferencias entre ateísmo, agnosticismo, indiferencia religiosa, increencia vestida de religiosidad y cristianismo sociológico, así como sus características. Explica brevemente el argumento deontológico y qué es el humanismo cristiano</p> <p>Señala los distintos nombres que dan a Jesús los Evangelios y su significado. Enumera y describe brevemente los distintos tipos de oración y la acción del Espíritu Santo</p> <p>Define conciencia y ley natural; describe las características de los distintos tipos de conciencia; define pecado y clasificación</p> <p>Explica qué es el derecho a la vida y algunos atentados contra ella</p>
--	---

**2º
BACH
ILLER
ATO**

BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

<p>1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia. 1.1. Identifica los problemas sociales de finales del siglo XIX. Origen y evolución de la doctrina. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la Iglesia doctrina social de la Iglesia. 2. Identificar la dignidad humana. 2.1. Elabora una definición personal sobre los</p>	<p>Define conceptos básicos de la DSI como el destino universal de los bienes, propiedad privada, el principio de subsidiariedad y el</p>
--	---

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	Instrumentos de evaluación
BLOQUE 1. ANTROPOLOGÍA CRISTIANA			
<p>La identidad del ser humano</p> <p>1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.</p> <p>1.1. Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.</p> <p>Mundo actual y bioética</p> <p>2. Comprender y respetar los problemas bioéticos relacionados con la identidad del ser humano.</p> <p>2.1. Conoce y explica los diferentes principios fundamentales de la Iglesia respecto al origen, desarrollo y el final de la vida.</p> <p>2.2. Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.</p>			<p>Define las características de la persona en su identidad sexual.</p> <p>Sabe definir lo que es la bioética y sus principios.</p> <p>Comprende los argumentos de la posición cristiana y los puede defender.</p>
BLOQUE 2. DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA			
<p>La persona, la vida, el trabajo, las relaciones internacionales</p> <p>1. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la iglesia otorga a la persona y a la vida.</p> <p>1.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo y la economía a la luz de la doctrina eclesial</p> <p>2. Deducir las consecuencias que implica la doctrina social de la Iglesia en el trabajo, las relaciones internacionales y la economía</p> <p>2.1. Propone proyectos o soluciones que podrían llevarse a cabo en las políticas nacionales o internacionales para hacer el mundo más humano.</p>			<p>Sabe lo que es la doctrina social de la Iglesia en su cambio con respecto a la vida.</p> <p>Puede argumentar posiciones de la Iglesia sobre algunos temas de relaciones internacionales.</p>
BLOQUE 3. RELACIÓN ENTRE LA FE, LA CIENCIA Y LA RAZÓN			
<p>Aportaciones de los investigadores cristianos a la ciencia y a la técnica</p> <p>1. Reconocer el valor social de las aportaciones realizadas por investigadores cristianos</p> <p>1.1. Selecciona, estudia y expone la biografía de un investigador cristiano resaltando sus aportaciones en el contexto actual al ámbito la ciencia y la técnica.</p>			<p>Puede dar ejemplos de investigadores cristianos y sus aportaciones a la ciencia y la técnica.</p>
BLOQUE 4. LA IGLESIA GENERADORA DE CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA			
<p>La acción evangelizadora de la Iglesia</p> <p>1. Reconocer los esfuerzos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus Derechos.</p> <p>1.1. Nombra y explica situaciones históricas en las que la Iglesia</p>			<p>Comprende la importancia de los derechos humanos y de su defensa por la Iglesia.</p>

<p>defendió con radicalidad los derechos humanos y la promoción del Hombre.</p> <p>La expresión de la fe genera belleza</p> <p>2. Comprender que algunas creaciones culturales son expresión de la fe.</p> <p>2.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso.</p> <p>2.2. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.</p>	<p>Sabe reconocer algunas expresiones de la fe a través del arte.</p>
--	---

8. Pruebas extraordinarias de junio

Los alumnos que no superen las evaluaciones ordinarias a final de curso realizarán un **examen**, cuyo contenido será lo estudiado en el presente curso. La prueba constará de las cuestiones básicas que se deben conocer en ese nivel educativo. Resultados: Se considerará apto si aprueba por lo menos un 50% de las respuestas. En caso de una nota igual o superior a 4 e inferior a 5, el profesor estudiará detalladamente el caso, teniendo en cuenta la evolución del alumno y su mejoría o no de actitud respecto a la asignatura y su progreso. Un resultado inferior a 4 dará por suspensa la asignatura. Se considerará abandono de la asignatura el no presentarse a la prueba extraordinaria, dejarla en blanco u obtener una calificación de cero. Para lograr la recuperación se le indicarán previamente los aspectos que ha de profundizar y se le indicarán los materiales que se crean más convenientes para conseguir dicho objetivo. Por ejemplo, la adquisición de un libro de texto. La prueba se realizará en la fecha que acuerde el claustro de profesores.

9. Garantías para una evaluación objetiva

Los padres y los alumnos podrán consultar la programación del área de religión y, especialmente, los criterios de calificación, en la página oficial del instituto.

Además, los criterios de calificación serán explicados a los alumnos al comienzo del curso.

Para informar a las familias, el departamento dispone de una hora semanal de atención directa a padres y madres.

10. Evaluación de la práctica docente

El profesor autoevaluará a lo largo del curso el cumplimiento de la programación, la adecuación de la temporalización de los contenidos, las actividades, los materiales utilizados, etc.

Cumplimiento de la programación y adecuación de la temporalización de los contenidos: como la secuenciación está muy definida, se comprobará rápidamente si se está llevando a cabo en los tiempos previstos. En caso de no lograrlo, se tomarán medidas como facilitar a los alumnos algunos temas para que los estudien en casa y así avanzar más rápidamente en clase, o bien, eliminar aquellos detalles no imprescindibles de los temas. En cuanto a las actividades y materiales, medios para la consecución de los objetivos y no fines, se comprobará si están siendo buenos vehículos para nuestro propósito. En caso de serlo, se continuará con los medios que más éxito nos aporten y mejor se adapten a cada tema y al aula; en caso de no serlo, se evitarán y serán sustituidos.

11. Atención a la diversidad

Se trabajarán de acuerdo con el Departamento de Orientación las diferentes adaptaciones necesarias. Por otro lado, en nuestro alumnado existe una gran diferencia de nivel en cuanto al conocimiento previo de la asignatura. Se tienen en cuenta estas diferencias, intentando

subsananlas en lo posible. Programación de los conceptos, procedimientos y actitudes: Cada tema se presenta en dos niveles: los conceptos básicos y otras informaciones. Permite administrar los contenidos en diversas dosis en función de los aprendizajes previos. Los contenidos no imprescindibles para la consecución de los objetivos se separan de los esenciales. El profesor empleará procedimientos diferentes con los diversos tipos de alumnos. Programación de las actividades: Se adaptan a las diversas capacidades, motivaciones, necesidades e intereses los alumnos. Las tareas para consolidar los aprendizajes básicos son asequibles para cualquier alumno. Otras actividades son para aquéllos más interesados o capacitados. En caso de necesidad de *adaptaciones curriculares*:

-la selección de contenidos y el diseño de los estándares de aprendizaje se realizará teniendo en cuenta lo mínimo imprescindible para la asimilación de la asignatura.

-ajustes metodológicos: el profesor les señalará el esquema básico de contenidos por tema que se debe adquirir y proveerá de los documentos de apoyo que lo faciliten.

-procedimientos de evaluación y criterios de calificación: en el aula de examen, los alumnos con necesidad de adaptación curricular, se sentarán en un lugar determinado y se les dará un examen apropiado a los conocimientos que se les solicita. Esta medida no resultará extraña pues es práctica habitual resituar al alumnado si es necesario, y darles un examen diferente por filas para evitar que se copien. De esta manera se conseguirá el objetivo de alcanzar los mínimos conocimientos necesarios y de obtener su correspondiente calificación. Los exámenes serán de sencilla comprensión y de opción de respuesta correcta bastante implícita.

12. Actividades Complementarias

Se realizarán –si se puede- diversas actividades que complementarán los conocimientos adquiridos en clase y ayudarán a facilitar las relaciones entre los alumnos fuera del ámbito escolar. Actividades sujetas al nº de alumnos que se inscriban y a su comportamiento durante el curso.

1º ESO		
2º ESO	Visita a Ávila para el jubileo del año teresiano previa introducción y trabajo.	
3º ESO		
4º ESO y 1º BACHILLERATO	Visita a las iglesias más representativas del casco histórico de Madrid. Madrid conventual.	
2º BACHILLERATO	Salida de varios días al monasterio cisterciense de Poblet. (Depende de calendario exámenes).	

13. Tratamiento de elementos transversales

Comprensión lectora, expresión oral y escrita. Materiales, textos y recursos educativos: Libros de lectura recomendados, Biblia, Documentos del Magisterio de la Iglesia. Artículos de actualidad de diarios y revistas. Confección de trabajos elaborados a mano. Recitación de poesías y textos dramáticos. Exposición de temas elaborados por ellos mismos. Individual y en grupo. Audiovisuales sobre los temas a tratar. Uso de las T.I.C; se utilizarán las T.I.C. en el aula según conveniencia y disponibilidad, explicando los contenidos apoyados en presentaciones informáticas, videos etc. Se recomendará Internet para ampliar información. El profesor orientará sobre direcciones útiles, especialmente a la hora de preparar trabajos para que se acostumbren a buscar y autoformarse. Educación cívica y constitucional. Se tendrán como fondo de cada tema los Derechos Humanos, pues en sus raíces están muchos de los valores cristianos.