

***KIKE Y LAS BARBIES*, de Pija Lindenbaum**

ANTES DE LEER

Reflexión sobre el título. Coloquio en gran grupo: ¿Qué pensáis sobre a priori sobre Kike? Decid cuál es vuestro primer pensamiento: risa, curiosidad, desconfianza, rechazo...

DURANTE LA LECTURA

Lectura en voz alta de cuento. Paralelamente se van proyectando las imágenes escaneadas.

DESPUÉS DE LEER

Una vez leído el cuento se plantea un coloquio, a veces pueden escribir, a la vez que se muestran las imágenes que están con estos ejercicios.

1. Observa la página (6-7). ¿Qué actitud pensáis que tiene Mike al mirar a su padre? ¿Cómo se presenta al padre de Mike?
2. ¿Qué crees que quiere decir la frase *esto empieza a ser un poco rollo*?
3. Lee atentamente esta página (8-9):
 - ¿Por qué crees que los compañeros de Mike reaccionan así cuando este llega al colegio?
 - ¿Por qué su papá se siente tan orgulloso de este recibimiento?
 - ¿A qué juegan los niños? ¿A qué crees que se debe?
 - ¿Te parece bien la reacción de la profesora ante este juego? Justifica tu respuesta.
4. De esta imagen (página 10-11) y de lo que se dice en ella se pueden extraer algunas conclusiones, vamos a reflexionar.
 - *¡TE VOY A CLAVAR MI ESPADA LÁSER!* ¿os veis identificados con esta oración? ¿La pronunciáis en alguna ocasión? ¿En qué situaciones suele producirse?
 - ¿Qué pensáis que pretenden los chicos cuando se enfrentan a niños más pequeños?
 - ¿Qué reflejan las caras de los niños pequeños en el dibujo? ¿Alguna vez te has sentido así?
5. En las páginas 14-15 los niños pronuncian otra frase llamativa *¡ESTE HACE SANGRE!* ¿qué piensas al respecto?
6. Fijaos bien en el dibujo de la página 16, ¿qué esconde Kike en su mochila? ¿Con qué fin piensas que lo hace?
7. ¿Cómo reacciona su padre cuando le dice que no cabe la pelota en la mochila?
8. Páginas 18-19, Kike observa que las chicas están jugando a las muñecas, ¿Cuál es su actitud? ¿Cómo reaccionan las niñas? ¿Qué harías tú si te encontraras en esta situación?