



I.E.S. GUADARRAMA

Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea



Unión Europea
Fondo Social Europeo
"El FSE invierte en tu futuro"

I.E.S. GUADARRAMA

DEPARTAMENTO DE ENSEÑANZA RELIGIOSA ISLÁMICA

TAMARA SEBASTIÁN LAGUNA

1º, 2º, 3º, 4º DE ESO
BACHILLERATO
LOMLOE

ÍNDICE

1	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN.....	3
1.1	Componentes y materias que imparte	3
1.2	Contextualización: características de la materia y relación con el plan del centro	3
1.3	Oferta educativa del centro.....	5
2	PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA.....	5
2.1	Contenidos, criterios de evaluación y competencias específicas	6
2.1.1	Contenidos, criterios y competencias 1º y 2º ESO	7
2.1.2	Contenidos, criterios y competencias 3º y 4º ESO	19
2.1.3	Contenidos, criterios y competencias Bachillerato	30
2.2	Metodología y recursos didácticos.....	36
2.3	Recursos didácticos:.....	36
2.4	Instrumentos de evaluación y criterios de calificación	37
2.5	Cálculo de la nota de evaluación y final	38
2.6	Criterios para la atribución de menciones honoríficas:	39
2.7	Procedimientos extraordinarios de evaluación para los alumnos que superen el máximo de faltas de asistencia fijado en el plan de convivencia para la pérdida del derecho a la evaluación continua:.....	39
2.8	Sistema de recuperación de materias pendientes:	39
2.9	Prueba extraordinaria en bachillerato:	39
2.10	Atención a las diferencias individuales del alumnado:	39
2.11	Actividades complementarias:	40
2.12	Tratamiento de contenidos transversales.	40
2.13	Evaluación de la práctica docente.....	41
2.14	Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.	42

PROGRAMACIÓN RELIGIÓN ISLÁMICA

1 PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN

1.1 Componentes y materias que imparte

La profesora es Tamara Sebastián Laguna e imparte la materia de Religión Islámica a los alumnos que la escogieron como optativa de los siguientes cursos:

1° ESO

2° ESO

3° ESO

4° ESO

1° Bachillerato

2° Bachillerato

1.2 Contextualización: características de la materia y relación con el plan del centro

En la actualidad, la religión islámica forma parte de la cotidianidad de los jóvenes, no solo en su entorno inmediato, sino también en aquellos contextos distantes que los medios de comunicación difunden. Así, la materia de Religión Islámica en la Educación Secundaria Obligatoria debe abarcar ambos ámbitos dentro de un marco de diálogo que fomente el pensamiento crítico, anclado en la libertad de conciencia y en el ejercicio de la voluntad y convicción religiosa, con el objetivo último de promover la comprensión de la pluralidad y fortalecer la convivencia, bases esenciales de una sociedad democrática.

En esta línea, la materia busca ofrecer a los estudiantes una vía para confrontar y enriquecer sus ideas, experiencias personales, culturales y religiosas en un contexto de interacción, diálogo, respeto y tolerancia. Para ello, resulta esencial la disposición hacia la comprensión, el análisis y la valoración de la dimensión religiosa desde un enfoque amplio, con la meta de propiciar y cultivar la libertad religiosa de una forma responsable, solidaria y participativa, favoreciendo así la formación de una ciudadanía crítica y democrática.

Por tanto, la enseñanza de la Religión Islámica debe sustentarse en experiencias diversas que integren distintos lenguajes (oral, escrito, digital) y fomenten la reflexión crítica mediante el análisis de múltiples recursos, permitiendo a los jóvenes tomar conciencia de los problemas sociales que afectan su realidad y su relación con la religión.

Además, esta materia pretende inculcar en los estudiantes actitudes prosociales que rechacen la violencia, respeten la libertad religiosa y promuevan, en suma, la Cultura de Paz, subrayando los valores universales que unen a todas las personas, sin distinción de origen, etnia, género, religión, ideología o cualquier otra circunstancia personal o social.

En otro orden, para garantizar el principio de atención a la diversidad y la inclusión educativa, se procurará adaptar las experiencias de aprendizaje a los distintos ritmos de trabajo, orientándose a reforzar, ampliar, motivar y ajustar las actividades y tareas a las características individuales de cada alumno.

En todo caso, esta materia cumple una función tanto preventiva, al minimizar el riesgo de que los estudiantes adquieran concepciones erróneas sobre el Islam, como compensatoria, al contribuir, junto a otros aprendizajes, a reducir posibles desventajas sociales mediante la ampliación de relaciones con grupos diversos, fomentando la participación y la solidaridad entre iguales.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde a su importancia dentro de la educación, orientada a que el alumno logre un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La búsqueda de sentido es una necesidad inherente al ser humano, a la cual la escuela ha de ofrecer respuesta. La educación en la dimensión religiosa es fundamental para la maduración integral de la persona, y no podría existir una formación completa —y, en consecuencia, una educación de calidad— si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones esenciales del ser humano, entre ellas la religiosa. Esta capacidad básica en la persona alcanza su plenitud en el descubrimiento de un sentido vital. La enseñanza de la Religión Islámica en los centros educativos contribuye a ensanchar los horizontes de la racionalidad y a promover una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, en cualquiera de sus manifestaciones. La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa tanto individual como colectiva. En el ámbito nacional, la Constitución Española en su artículo 27.3 no solo reconoce la libertad religiosa, sino que garantiza “el derecho de los padres a que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones”. Este derecho está también respaldado por tratados internacionales suscritos por España, como el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales (art. 13.3) y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea (art. 14.3). De especial relevancia en nuestro contexto es la Ley 26/1992, de 10 de noviembre, por la que se aprueba el Acuerdo de Cooperación entre el Estado y la Comisión Islámica de España. La enseñanza de la Religión Islámica en la escuela responde, por tanto, a la necesidad de respetar y considerar el conjunto de valores y significados en los que cada persona ha sido educada como una hipótesis explicativa de la realidad, lo que llamamos tradición.

El *marco legal* para la etapa de la ESO y Bachillerato, las referencias normativas son las siguientes: • Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación. • Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), de 29 de diciembre, por la que se modifica la actual Ley Orgánica 2/2006 (LOE), de 3 de mayo, de Educación. • Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria. • Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato. • Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la

evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional. • DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria • DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato. • Resolución de 16 de septiembre de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se publican los currículos de la enseñanza de religión islámica correspondientes a Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato.

1.3 Oferta educativa del centro

En la actualidad, las enseñanzas que se imparten en nuestro Centro están distribuidas de la siguiente forma:

Educación Secundaria Obligatoria:

1º, 2º, 3º y 4º de ESO

Programa de diversificación curricular.

1º BACHILLERATO

2º BACHILLERATO

Bachillerato de Ciencias, Ciencias Sociales y Humanidades; Aula de Excelencia Bachillerato de Ciencias
Formación Profesional Básica, Grado Medio y Grado Superior de la Familia Profesional de
"Administración y Gestión"

2 PROGRAMACIÓN DE LA MATERIA

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 17 del Capítulo IV del DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, «La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado será continua, formativa, integradora, diferenciada y objetiva según las distintas materias del currículo y será un instrumento para la mejora tanto de los procesos de enseñanza como de los procesos de aprendizaje. Tomará como referentes los criterios de evaluación de las diferentes materias curriculares, a través de los cuales se medirá el grado de consecución de las competencias específicas.»

Asimismo en el artículo el artículo 18/3, del capítulo IV de la citada ley: « Los equipos directivos de los centros, así como los diferentes órganos de coordinación didáctica, promoverán el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado, garantizándose asimismo que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo».

Igualmente, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 17 del mismo del capítulo IV de la misma, «El profesorado evaluará tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, con el fin de mejorar los procesos de enseñanza y los resultados obtenidos por el alumnado. Los centros recogerán en una memoria final, al término de las actividades lectivas, la valoración de dicha evaluación, a partir de la cual establecerán propuestas de mejora que orientarán sus programaciones didácticas».

Según el artículo 32, Los alumnos con dificultades específicas de aprendizaje 1. En el proceso de evaluación del alumnado, los equipos docentes identificarán a aquellos alumnos cuyo progreso no es adecuado y analizarán sus causas. Los profesionales de orientación educativa valorarán las dificultades específicas de aprendizaje y orientarán la intervención educativa conforme a la información recabada. 2. En todo caso, el equipo docente establecerá medidas de refuerzo educativo que se adoptarán en cualquier momento del curso escolar, tan pronto como se detecten las necesidades.

2.1 Contenidos, criterios de evaluación y competencias específicas

*Además de los criterios aquí presentes, se tiene en cuenta que al tratarse de una situación inusual, ya que la mayoría del alumnado no ha recibido clases con anterioridad, se hará referencia a las competencias específicas generales del currículo de la etapa de la Educación primaria en otros cursos posteriores a 1º de ESO.

2.1.1 Contenidos, criterios y competencias 1º y 2º ESO

2.1.1.1

N.º unidad	Nombre de unidad	Sesiones	Comp. Específica	Criterios Evaluación	Saberes básicos	Descriptores	Evaluación
1	HISTORIA DEL ISLAM El Mensaje de adorar Al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos.	4	1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno. 3. Identificar y comprender algunas de las	1.2 Conocer e identificar, de modo cada vez más autónomo, el comportamiento individual y colectivo más relevante de las personas creyentes y su repercusión en la convivencia, basándose en las enseñanzas y el ejemplo de personas sabias, para aplicar conceptos de «ilícito», «desaconsejable», «libre», «aconsejable» y «obligatorio» a través de diversos medios. 3.4 Ubicar geográfica y cronológicamente el periodo de la Sirah en la historia del Islam y seleccionar algunas situaciones del Profeta (P.B) que proporcionen información significativa sobre su actitud ante las ideas contrarias de las demás personas durante el periodo de la Predica, sintetizando las decisiones clave	B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 1. La Sirah. C.La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos. 1. Expresiones y aportaciones del pasado.	CCL1 / CCL5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCEC3 STEM2 CPSAA1 / CPSAA3 CPSAA5 CCEC1	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios y cuaderno: 50%

		<p>etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndola s con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.</p>	<p>mediante trabajo grupal y utilizando varias fuentes y plataformas de información.</p>			
--	--	--	--	--	--	--

2	<p style="text-align: center;">LOS PILARES DEL ISLAM Los cinco pilares</p>	5	<p>2. Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada</p>	<p>2.3 Clasificar y narrar oralmente algunos hadices en el modo y en el sentido con los que los dijo el Profeta (P.B.), seleccionados de colecciones clásicas del Hadiz, analizando sus formas, contenidos, métodos de transmisión y conservación de su autenticidad. 2.6 Identificar y reflexionar sobre las dificultades más significativas surgidas durante el proceso de aprendizaje de la jurisprudencia que regula los principales actos de adoración (pilares del Islam), planteando en el trabajo grupal varias soluciones teórico-prácticas obtenidas del Fiqh y reflexionando sobre el plan de trabajo seguido, el modo de enfrentarse en equipo a estas dificultades y la toma de conciencia sobre los propios procesos metacognitivos de retroalimentación.</p>	<p>B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 2. El esquema de la Adoración.</p>	<p>CCL1 CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA 1 CPSAA 3 CPSAA 5</p>	<p>Evaluación ordinaria:</p> <p>Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>
---	---	---	---	---	---	---	--

			vez más amplios.				
4	<p>TEXTOS Y CONTEXTO S</p> <p>El hadiz y sus fuentes</p> <p>Bases de la jurisprudencia islámica</p> <p>Fatwas</p>	3	<p>2. Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la</p>	<p>2.1 Comprender y explicar que, en algunos casos, una misma pregunta puede obtener distintas fetwas, especialmente con el paso del tiempo entre diferentes muftíes, comenzando a identificar a los primeros muftíes (el Profeta, los Califas ortodoxos...) y a examinar algunas fetwas contradictorias de forma guiada y a través del uso autónomo, crítico y fiable de varias fuentes de información con un propósito concreto.</p> <p>2.2 Obtener e interpretar el sentido de varias aleyas y hadices, y las expectativas generadas en los destinatarios, de forma acompañada, apoyándose en los elementos contextuales (situación, canal,</p>	<p>B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta.</p> <p>3. Recopilación de los Textos en sus contextos sociohistóricos</p> <p>4. El contexto comunicativo en los Textos.</p> <p>5. El contexto normativo en los Textos.</p>	<p>CCL1</p> <p>CCL2</p> <p>CCL5</p> <p>CD1</p> <p>CD3</p> <p>CD4</p> <p>CPSAA 1</p> <p>CPSAA 3</p> <p>CPSAA 5</p>	<p>Evaluación ordinaria:</p> <p>Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>

		<p>manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.</p>	<p>propósitos...) de los Textos y debatiendo de forma constructiva la interpretación seleccionada entre varias personas eruditas del Tafsir.</p> <p>2.4 Identificar la intención del emisor y el efecto de ella en el receptor en algunos hadices mediante la identificación y el análisis de los componentes del acto comunicativo (situación, propósitos, canal...), clasificando su autenticidad.</p> <p>2.5 Seleccionar y comparar el nivel de precisión entre las principales traducciones de los siglos XX y XXI sobre los Textos y la Sirah con sentido crítico, valorando sus contribuciones a la comprensión del Islam en lengua castellana.</p>		
--	--	--	---	--	--

3	<p style="text-align: center;">LOS PROFETAS Y LAS RELIGIONES MONOTEÍSTAS Adán, Ibrahim, Moisés y Jesús Judaísmo, cristianismo e islam.</p>	6	<p>1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno.</p> <p>3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndola</p>	<p>1.1 Conocer y respetar las religiones reconocidas con la denominación de «notorio arraigo» en España, describiendo de varias formas los valores y las actitudes de los Profetas y Mensajeros coránicos enviados a sus pueblos, sus libros y las principales expectativas generadas en sus seguidores, buscando similitudes y diferencias a través de las vidas de los Profetas y Mensajeros narradas en dichas confesiones.</p> <p>3.1 Participar en proyectos sobre las festividades de las distintas confesiones y culturas del entorno de forma colaborativa y respetuosa en el trabajo en grupo, a través de la elaboración de ideas clave obtenidas a partir de diversas fuentes de información, debatiendo las conclusiones y reforzando la</p>	<p>A. El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos.</p> <p>1. Historias de los Profetas coránicos.</p> <p>2. El Mensaje monoteísta revelado anteriormente.</p>	<p>CCL1 / CCL5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCEC3 STEM2 CPSAA1 / CPSAA3 CPSAA5 CCEC1</p>	<p>Evaluación ordinaria:</p> <p>Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>
---	---	---	---	--	---	---	--

			<p>s con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.</p>	<p>convivencia positiva. 3.2 Colaborar en la resolución de varios desafíos globales y cercanos relacionados con las competencias clave y los retos del siglo XXI, mediante el trabajo individual y de equipo, identificando la aportación del Islam a su resolución a partir de propuestas morales y normativas.</p>			
5	<p>LA MUJER EN EL ISLAM Mujeres ejemplares en la época de la revelación</p>	3	<p>2. Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos,</p>	<p>2.3 Clasificar y narrar oralmente algunos hadices en el modo y en el sentido con los que los dijo el Profeta (P.B.), seleccionados de colecciones clásicas del</p>	<p>B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 4. El contexto comunicativo en los Textos</p>	<p>CCL1 /CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5</p>	<p>Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>

		<p>analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, <i>Fiqh</i>...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.</p>	<p>Hadiz, analizando sus formas, contenidos, métodos de transmisión y conservación de su autenticidad. 2.4 Identificar la intención del emisor y el efecto de ella en el receptor en algunos hadices mediante la identificación y el análisis de los componentes del acto comunicativo (situación, propósitos, canal...), clasificando su autenticidad.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

6	<p>EL CORÁN, GUÍA PARA LA HUMANIDAD Ramadán y el Corán Aproximación temática e histórica e interpretativa</p>	5	<p>2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, Fiqh...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.</p> <p>3. Identificar y</p>	<p>2.2 Obtener e interpretar el sentido de varias aleyas y hadices, y las expectativas generadas en los destinatarios, de forma acompañada, apoyándose en los elementos contextuales (situación, canal, propósitos...) de los Textos y debatiendo de forma constructiva la interpretación seleccionada entre varias personas eruditas del Tafsir.</p> <p>3.4 Ubicar geográfica y cronológicamente el periodo de la Sirah en la historia del Islam y seleccionar algunas situaciones del Profeta (P.B) que proporcionen información significativa sobre su actitud ante las ideas contrarias de las demás personas durante el periodo de la Prédica, sintetizando las decisiones clave mediante</p>	<p>B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta.</p> <p>6. El contexto interpretativo en los Textos.</p>	<p>CCL1 CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 STEM2 CD1 CPSAA1 / CPSAA3 CPSAA5 CC1 / CC3 CCEC1 / CCEC3</p>	<p>Evaluación ordinaria:</p> <p>Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>
---	--	---	---	--	--	---	--

			<p>comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.</p>	<p>trabajo grupal y utilizando varias fuentes y plataformas de información.</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

7	<p style="text-align: center;">MEDIA: RECUERDOS DEL PASADO Califas ortodoxos Al-Ándalus Patrimonio cultural</p>	4	<p>3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.</p>	<p>3.3 Localizar y analizar en la historia de España los aspectos esenciales del modelo de convivencia de al-Ándalus, identificando la coexistencia y las principales aportaciones a la humanidad que surgieron en la España musulmana durante la Edad Media.</p>	<p>C. La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos. 1. Expresiones y aportaciones del pasado.</p>	<p>STEM2 CD1 CPSAA1 / CPSAA3 CPSAA5 CC1 / CC3 CCEC1 / CCEC3</p>	<p>Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>
---	--	---	--	---	---	---	--

8	<p>ISLAM HOY El musulmán en España / Acuerdos del 92 / Instituciones Islamofobia y <i>fake news</i></p>	3	<p>1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno</p>	<p>1.3 Identificar y cuestionar algún «bulo», mensaje engañoso o información errónea de actualidad relacionada con el Islam procedente de las redes sociales y los medios de comunicación, participando de forma colaborativa en la producción de otra información veraz y basada en la convivencia y el diálogo interreligioso e intercultural.</p> <p>1.4 Buscar y explicar, en el trabajo en grupo, los aspectos esenciales de los Acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Comisión Islámica de España, participando en la identificación de sus artículos y sus relaciones con los derechos y las libertades recogidas en el articulado de la Constitución.</p>	<p>C.La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos. 2. La persona creyente en la pluralidad del entorno.</p>	<p>CCL1 / CCL5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCEC3</p>	<p>Evaluación ordinaria:</p> <p>Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios y cuaderno: 50%</p>
---	--	---	--	---	---	--	--

2.1.2 Contenidos, criterios y competencias 3º y 4º ESO

2.1.2.1

N.º unidad	Nombre de unidad	Sesiones	Comp. Específica	Criterios Evaluación	Saberes básicos	Descriptores	Evaluación
1	LOS FUNDAMENTOS DEL ISLAM - Cinco pilares en su versión espiritual.	5	2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, <i>Fiqh</i> ...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del	2.3 Identificar, resumir y producir en un único texto los consensos y las diferencias entre muftíes, ulemas o personas sabias en la interpretación de una misma cuestión, aleya y Hadiz en las que existen controversias, contrastando la fundamentación utilizada en extractos de sus fetuas, obras, colecciones, etc. 2.6 Valorar la diversidad de las lenguas de los Profetas y Mensajeros para comunicar el Mensaje a sus pueblos, resaltando el valor de la elocuencia, la escucha, el diálogo y la iniciativa en sus discursos públicos.	B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 2. El esquema de la Adoración.	CCL 1 CCL 2 CCL 5 CD1 CD3 CD4 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios y cuaderno: 50%

			diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.				
2	BIOGRAFÍA DEL PROFETA MUHAMMAD (PYB) - Desde su nacimiento hasta su muerte. Valores éticos universales	6	1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno 3.Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del	1.2 Comprender y valorar la repercusión en la convivencia de algunos comportamientos individuales y colectivos de las personas musulmanas, basándose en algunas enseñanzas y ejemplos de personas sabias para aplicar conceptos de «ilícito», «desaconsejable», «libre», 3.4 Situar geográfica y cronológicamente el inicio y fin del periodo de la Sirah en el devenir histórico de la humanidad, utilizando varias fuentes de información, y presentándola desde diferentes enfoques y puntos de vista. 3.5 Localizar en la Península Arábiga los lugares donde el Profeta (P.B.) vivió algunas experiencias que permiten extraer conclusiones	B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 1. La Sirah.	CCL 1 / CCL 5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCE C3 STE M2 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5 CCE C1	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

			Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	sobre su modo de reaccionar ante la oposición encontrada durante la Prédica.			
3	LOS CUATRO CALIFAS BIEN GUIADOS	5	3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales	3.3 Localizar geográfica y cronológicamente, con autonomía, el inicio y el fin de las etapas más importantes de la historia del Islam en el devenir histórico de la humanidad, seleccionando las etapas de los Califatos Bien Guiados y de al-Ándalus,	C. La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos. 1. Expresiones y aportaciones del pasado.	STE M2 CD1 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5 CC1 CC3 CCE C1 CCE C3	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

			de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	describiendo sus acontecimientos clave y la biografía de alguna de las personas más influyentes, que permita obtener y asimilar algunas de sus actitudes y valores, utilizando diversas fuentes y formatos.			
4	CORÁN, GUÍA PARA LA HUMANIDAD - Definición/ Diferentes traducciones - Tafsirs/ Composición y estructura - Ramadán y el Corán	5	2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, <i>Fiqh</i> ...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno	2.1 Valorar en dos o más fetos el grado de beneficio para la sociedad y si fomentan o no los discursos que no promueven la convivencia, el respeto a las demás personas y el lenguaje inclusivo, integrando en un diseño básico de investigación los procedimientos propios de la Exégesis, el manejo de bibliografía y el método de trabajo de la jurisprudencia islámica. 2.2 Seleccionar	B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 5. El contexto normativo en los Textos. 6. El contexto interpretativo en los Textos.	CCL 1 CCL 2 CCL 5 CD1 CD3 CD4 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

			o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.	y agrupar algunas personas sabias del Tafsir clásico y actual mediante el análisis de sus obras traducidas en textos escritos y en plataformas digitales, comunicando mediante trabajos grupales el conocimiento generado con actitud abierta ante las aportaciones de los demás.			
--	--	--	---	---	--	--	--

5	HADICES Y TRANSMISIÓN Los 40 Nawawiyya - Identificación de las <i>fake news</i>	4	2.Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, <i>Fiqh</i> ...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de	2.4 Analizar, interpretar y recomendar los hadices que benefician a las personas del entorno y que incluyan la presencia de las narraciones más adecuadas a las necesidades propias del alumnado, sintetizando las ideas principales, secundarias e implícitas obtenidas en la lectura comprensiva del Corán y en hadices seleccionados, apoyándose en otras obras de consulta de personas eruditas del Hadiz. 2.5 Generar	B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta. 3.Recopilación de los Textos en sus contextos sociohistóricos. 4.El contexto comunicativo en los Textos.	CCL 1/C CL2 CCL 5 CD1 CD3 CD4 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%
---	--	---	---	---	--	--	--

		<p>forma adecuada; construir nuevo conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.</p> <p>3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los</p>	<p>motivación grupal para aprender por sí mismos los aspectos de la jurisprudencia que regulan los principales actos de adoración, fomentando autoevaluaciones durante el proceso de identificación de las dificultades en la indagación del Fiqh mediante la utilización de las estrategias y las habilidades comunicativas del trabajo en equipo.</p>			
--	--	---	---	--	--	--

			alumnos y las alumnas.				
6	APORTACIONES DEL ISLAM A LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA - Asociaciones y mezquitas de la zona, aportaciones del islam a la sociedades - Noticias sobre musulmanes - Identificación de las <i>fake news</i>	4	1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno. 3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam,	1.3 Identificar y clasificar en información veraz y no veraz algunas «noticias falsas» (fake news) sobre el Islam dadas en informativos o en textos periodísticos digitales, valorando el enfoque dado a una misma noticia por distintos grupos editoriales o audiovisuales, a través de escalas o niveles de objetividad. 1.4 Obtener, identificar y asumir los derechos y las libertades relativas a los individuos y a la religión en la Constitución Española y sus desarrollos en los Acuerdos de Cooperación celebrados por el Estado español con la Comisión Islámica de España de forma activa y colaborativa, debatiendo en el trabajo en	C. La transversalidad del Islam en nuestra sociedad democrática y sus retos. 2. La persona creyente en la pluralidad del entorno.	CCL 1 / CCL 5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCE C3 STE M2 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5 CCE C1	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

			convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la cultura de los alumnos y las alumnas.	grupo el articulado de ambas normas básicas para la convivencia plural y positiva. 3.2 Colaborar en la resolución de varios desafíos globales y cercanos relacionados con las competencias clave y los retos del siglo XXI, mediante el trabajo individual y en grupo, identificando la contribución del Islam a su superación a partir de propuestas morales del grupo-aula.			
7	<p>CONVIVENCIA: PRINCIPALES RELIGIONES (ABRAHÁMICAS)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El Tawhid (concepciones) - El judaísmo - El cristianismo - Aportaciones del islam a las sociedades actuales (acuerdos). 	4	1.Describir y respetar la diversidad religiosa y sociocultural de España y de algunos países de Europa y del mundo con apertura y tolerancia, mediante la identificación de las confesiones con notorio arraigo en el entorno y de sus culturas, explicando la importancia	1.1 Valorar y respetar la sucesión del Mensaje divino anterior al coránico, explicando de varias formas las religiones monoteístas en algunos países del mundo mediante los valores y las actitudes de sus Profetas y Mensajeros más representativos, sus Libros,	A. El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos. 1. Historias de los Profetas coránicos 2. El Mensaje monoteísta revelado anteriormente.	<p>CCL 1 / CCL 5 CP3 CD1 CC1 / CC3 CCE C3 CCL 2 CD3 CD4 CPS AA1 CPS</p>	<p>Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios: 50%</p>

		<p>dada a la moral en la sucesión del Mensaje monoteísta y en la identidad de la persona creyente, en diferentes formas, soportes y formatos, para asumirla y comprender que sus usos producen efectos positivos en la convivencia intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas del entorno</p> <p>2. Comprender, producir e interpretar los Textos de manera progresivamente autónoma, en grupo y en diferentes soportes y formatos, analizando con motivación los componentes del hecho comunicativo presentes en los actos de adoración de la persona musulmana y apoyándose en otras obras de consulta (Tafsir, <i>Fiqh</i>...) para interpretarlos de modo correcto y desde varias perspectivas (la de cada alumno o alumna, la de género...); difundirlos de forma adecuada; construir nuevo</p>	<p>las características principales de sus pueblos, etc., buscando con respeto y tolerancia las similitudes y diferencias con el Islam.</p> <p>2.6 Valorar la diversidad de las lenguas de los Profetas y Mensajeros para comunicar el Mensaje a sus pueblos, resaltando el valor de la elocuencia, la escucha, el diálogo y la iniciativa en sus discursos públicos.</p> <p>3.1 Elaborar proyectos sobre las festividades de las distintas confesiones y culturas del entorno de forma colaborativa y respetuosa en el trabajo en grupo, identificando los efectos o consecuencias que produce el ejercicio de la interculturalidad en contextos plurales y consolidando la convivencia positiva.</p>	<p>AA3 CPS AA5 STE M2 CPS AA1 CPS AA3 CPS AA5 CCE C1</p>	
--	--	--	---	--	--

		<p>conocimiento; formarse una opinión, y poner la manifestación de sus mensajes al servicio del bien, del diálogo interreligioso y de la convivencia positiva en entornos cada vez más amplios.</p> <p>3. Identificar y comprender algunas de las etapas históricas de mayor relevancia del Islam, convirtiéndolas con motivación y desde varias perspectivas en un proceso autorregulado y grupal de investigación de los aspectos fundamentales de sus orígenes, evolución, acontecimientos clave y la aportación de mujeres y hombres, evitando un enfoque exclusivamente cronológico, y utilizando varias fuentes de información adecuadas para describir la raíz de la propia identidad, y fomentar la protección de la diversidad del patrimonio histórico de España y apreciar la</p>				
--	--	--	--	--	--	--

			cultura de los alumnos y las alumnas.				
--	--	--	---	--	--	--	--

2.1.3 Contenidos, criterios y competencias Bachillerato

2.1.3.1

N.º unidad	Nombre de unidad	Sesiones	Comp. Específica	Criterios Evaluación	Saberes básicos	Descriptores	Evaluación
1	DESAFÍOS SIGLO XXI - Islamofobia - Discurso de odio - Papel de los medios y responsabilidad individual en la difusión - El diálogo interreligioso	5	1. Explicar y respetar las distintas emociones y experiencias de la diversidad religiosa y sociocultural más representativa de la Humanidad mediante un uso del lenguaje tolerante, a partir de la identificación de las minorías religiosas en el entorno europeo y del análisis comparativo de sus orígenes, sus diferentes desarrollos y sus características actuales, a través de búsquedas digitales y en diferentes formas y formatos, para comprender que el diálogo interreligioso fomentado por la persona musulmana produce efectos positivos en la apertura	1.1 Relacionarse, comunicarse y entenderse mediante un lenguaje no discriminatorio con la diversidad religiosa y sociocultural presente en el entorno, reflexionando sobre la apertura intercultural, el diálogo interreligioso y sus efectos en la resolución de conflictos, la convivencia positiva y la superación de los prejuicios y los estereotipos.	A. El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos	CCL1 / CCL5 CP3 CD1 CC1 / CCEC3	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral/presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50% Valor máximo por criterio: 0,667

			intercultural, en el propio comportamiento y en el de las demás personas.				
2	INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL CORÁN - Funcionamiento de las ciencias del Corán	6	2.Consolidar y profundizar en los aspectos comunicativos en el estudio de los Textos y otros textos académicos de manera autónoma y grupal a través de la introducción a las ciencias coránicas y del Hadiz y el dominio de sus técnicas específicas de investigación en diferentes formatos, reflexionando de modo autorregulado y grupal sobre la interdisciplinariedad entre ellas, para relacionarse y entenderse, y para poner la expresión lingüística del Mensaje al servicio del bien y de la convivencia positiva.	2.2 Comunicar respuestas razonadas y fundamentadas en los aspectos básicos de las ciencias del Corán y del Hadiz de forma clara, utilizando el conocimiento generado durante el estudio de los principios, fundamentos y fines de las disciplinas esenciales. 2.3 Deducir los conceptos de los métodos de investigación utilizados por las principales disciplinas coránicas y del Hadiz a partir del análisis de sus conceptos, principios, fines y la identificación de sus saberes generados.	A.El Mensaje de adorar al Dios Único revelado a los diversos Profetas coránicos · B. El Mensaje coránico de adorar al Dios Único comunicado por el Profeta	CCL1 CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA3. CPSAA5	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

3	<p>EVOLUCIÓN DE LA JURISPRUDENCIA ISLÁMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Definiciones - Primeras aproximaciones - Principales escuelas 	5	<p>2.Consolidar y profundizar en los aspectos comunicativos en el estudio de los Textos y otros textos académicos de manera autónoma y grupal a través de la introducción a las ciencias coránicas y del Hadiz y el dominio de sus técnicas específicas de investigación en diferentes formatos, reflexionando de modo autorregulado y grupal sobre la interdisciplinariedad entre ellas, para relacionarse y entenderse, y para poner la expresión lingüística del Mensaje al servicio del bien y de la convivencia positiva.</p>	<p>2.1 Analizar y tomar decisiones consolidadas, responsables y compartidas en la resolución de las situaciones o los actos —ilícitos, desaconsejables, libres, aconsejables y obligatorios—, aplicando los principios y fundamentos de la jurisprudencia islámica de los actos de adoración para la minoría musulmana en España y Europa.</p>	B	<p>CCL1 CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA3. 1 CPSAA5</p>	<p>Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios: 50%</p>
4	<p>INTRODUCCIÓN A LAS CIENCIAS DEL HADIZ</p> <ul style="list-style-type: none"> -Funcionamiento de las ciencias del Hadiz 	5	<p>2.Consolidar y profundizar en los aspectos comunicativos en el estudio de los Textos y otros textos académicos de manera autónoma y grupal a través</p>	<p>2.2 Comunicar respuestas razonadas y fundamentadas en los aspectos básicos de las ciencias del Corán y del Hadiz de forma</p>	B	<p>CCL1 CCL2 CCL5 CD1 CD3 CD4 CPSAA3. 1 CPSAA5</p>	<p>Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50%</p> <p>Trabajos diarios: 50%</p>

			de la introducción a las ciencias coránicas y del Hadiz y el dominio de sus técnicas específicas de investigación en diferentes formatos, reflexionando de modo autorregulado y grupal sobre la interdisciplinariedad entre ellas, para relacionarse y entenderse, y para poner la expresión lingüística del Mensaje al servicio del bien y de la convivencia positiva.	clara, utilizando el conocimiento generado durante el estudio de los principios, fundamentos y fines de las disciplinas esenciales. 2.3 Deducir los conceptos de los métodos de investigación utilizados por las principales disciplinas coránicas y del Hadiz a partir del análisis de sus conceptos, principios, fines y la identificación de sus saberes generados.			
5	QUIZ/TRABAJO FINAL ¿Qué es un proyecto de investigación? Metodología y fuentes Proyecto de investigación sobre: - Evolución histórica sobre alguna disciplina relacionada	6	3. Analizar y comunicar conocimiento relativo a la historia de las ciencias del Corán y el Hadiz, mediante un proceso metacognitivo, autorregulado y grupal de sus métodos de trabajo y el uso crítico y seguro de sus fuentes de información,	3.1 Analizar e investigar el origen y la evolución de alguna disciplina sociohistórica que estudie el Corán o el Hadiz, de forma individual o en equipo, mediante un uso crítico y seguro de herramientas y recursos digitales,	B3 B4 B5 B6	CC1 /CC3 CCEC1 CCEC3 STEM2 CD1 CPSAA3. 1 CPSAA5	Evaluación ordinaria: Prueba escrita/oral presentaciones: 50% Trabajos diarios: 50%

	<p>con el Corán o el Hadiz</p> <p>Plan de mejora y ejecución sobre convivencia religiosa: Necesidades, debilidades y fortalezas.</p>		<p>analizando y comparando sus contextos sociohistóricos para apreciar la propia identidad como musulmán o musulmana , enriquecer la capacidad de vivir en sociedad y proteger la diversidad del patrimonio material e inmaterial.</p>	<p>presentando y defendiendo un pequeño proyecto de investigación sobre su evolución histórica.</p> <p>3.2 Elaborar y presentar un plan básico de mejora acerca de la convivencia religiosa y la interculturalidad, investigando sobre los aspectos de las necesidades, debilidades y fortalezas de la diversidad religiosa y las manifestaciones socioculturales del entorno.</p> <p>3.3. Buscar, analizar e indagar en la información sobre alguna disciplina sociohistórica que estudie el Corán o el Hadiz, de forma individual o en equipo, mediante un uso crítico y seguro de herramientas y recursos digitales, elaborando un pequeño proyecto de investigación</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>sobre su surgimiento y sus principales etapas históricas.</p> <p>3.4 Participar y colaborar en la ejecución del plan básico de mejora acerca de la convivencia religiosa y la interculturalidad.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

2.2 Metodología y recursos didácticos

En el **ámbito metodológico**, debido a su identidad y carácter, la materia de Religión Islámica contribuye al proceso educativo en consonancia con los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria, promoviendo la formación integral del alumnado y el pleno desarrollo de su personalidad. La materia busca contribuir a la maduración del proyecto personal y profesional de los estudiantes, dentro de un marco de libertad y responsabilidad, en armonía con los valores y principios sociales. La materia se caracteriza por sus aportaciones a los objetivos generales de la etapa y a las competencias clave, integrando el mensaje islámico en su currículo. Este enfoque permite que los estudiantes, si así lo han elegido sus familias, se beneficien de aprendizajes culturales propios de su tradición religiosa y entorno familiar, contribuyendo a su identidad personal; además, fomenta hábitos y valores esenciales para la vida en sociedad, ofreciendo una perspectiva que enriquece su crecimiento interior.

El currículo de Religión Islámica, basado en la LOMLOE, se estructura de manera similar a las demás materias, aportando de forma específica al desarrollo de las competencias clave. Este currículo es abierto y flexible, permitiendo su adaptación a diferentes contextos y centros educativos. Las situaciones de aprendizaje de esta materia estarán orientadas a desarrollar experiencias competenciales. Se diseñarán **situaciones de aprendizaje** con tareas y actividades prácticas y significativas que presenten retos y desafíos en contextos cercanos o familiares para el alumnado, fomentando su curiosidad y deseo de aprender. Estas experiencias incluirán el uso de diversos recursos, promoviendo el desarrollo de procesos cognitivos, emocionales y psicomotrices y favoreciendo distintos tipos de agrupamiento (individual, por parejas, en grupos pequeños o grandes) que favorezcan principalmente el **aprendizaje cooperativo**. Las metodologías seleccionadas buscarán mejorar la motivación y facilitar los procesos de aprendizaje, contribuyendo a un buen ambiente en el aula para lo que se programarán Situaciones de **aprendizaje basadas en proyectos y servicios orientadas a la acción** y con uso de **pautas DUA** a la hora de programar, para llamar la atención del alumnado y que se sienta en un entorno seguro y desarrolle la empatía por su entorno. Para hacer de toda la programación algo ameno y cercano a sus edades, se procederá a **gamificar** ciertos ejercicios dentro de las situaciones de aprendizaje y se promoverá el uso de las **TIC** para que puedan dar prioridad a un aprendizaje que les deje tiempo para comprender lo aprendido y sean agentes de su propio conocimiento.

2.3 Recursos didácticos:

En cuanto a los materiales y recursos didácticos, se procurará aprovechar los recursos didácticos y material elaborado por el docente, así como los apuntes y anotaciones en la pizarra, dada la ausencia de un libro de texto. Para enriquecer la experiencia de aprendizaje, se integrarán materiales audiovisuales como documentales y películas, con el propósito de

reforzar los conocimientos adquiridos por los estudiantes. Asimismo, la mayor parte del material se publicará en la plataforma Classroom, garantizando así un acceso equitativo para todos los alumnos.

-Material en formato de texto y en todo tipo de presentación gráfica (se colgará una lista de lectura obligatoria en Classroom y si lo hubiera, se podría adquirir un libro de texto o de fichas por parte del alumnado de forma privada o accede si así fuera).

Materiales diversos: Películas, documentales de los temas tratados, Corán, cartulinas.

Material propio del alumno: cuadernos, archivadores, etc.

Material propio del aula: pizarra, proyector, altavoz, etc.

Material de la Biblioteca: libros de consulta, diccionarios, mapas, enciclopedias, libros de lectura...

Material tecnológico del centro: Tablets, ordenadores portátiles, etc.

Lugares de usos múltiples para colaboración con otros departamentos o realización de actividades.

En los principios pedagógicos (art. 6.2 Real Decreto 243/2022) se obliga a que “Las administraciones educativas promoverán las medidas necesarias para que en las distintas materias se desarrollen actividades que estimulen el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente en público.”.

El **plan de lectura** consistirá en la lectura de diferentes textos coránicos y o de otra índole incluidos en cada unidad didáctica y aquellas lecturas recomendadas por el profesor. En este sentido, el instituto cuenta desde hace años con un reconocido Grupo de dinamización de la biblioteca que organiza actividades de fomento de la lectura durante todo el curso.

2.4 Instrumentos de evaluación y criterios de calificación

Se adecuarán a los criterios de evaluación, reflejando los procesos cognitivos, emocionales y psicomotrices descritos. El diseño de cada situación se guiará por uno o varios criterios de evaluación, que servirán como referencia para medir tanto el logro de los aprendizajes como el desarrollo de las competencias asociadas: pruebas orales o escritas, trabajos y exposiciones orales, proyectos individuales o grupales, registro de trabajos realizados en diversos formatos.

-Pruebas orales/escritas: Para desarrollar la **capacidad de expresarse correctamente en público**, los estudiantes realizarán, entre otras actividades, exposiciones orales de los trabajos realizados.

-Presentación de trabajos individuales/grupales (diferentes formatos incluyendo maquetas)

-Debates

-Resolución de problemas y supuestos prácticos

-Cuaderno de clase con apuntes y esquemas

-Trabajo de investigación (general o voluntario)

-Proyecto (ya sea teatral, podcast, ...)

Para calificar estos instrumentos de evaluación se utilizarán diversos **instrumentos de calificación** como son:

- Listas de cotejo
- Rúbricas
- Solucionarios
- Escalas descriptivas
- Escalas verbales.

Durante los cuatro cursos de Educación Secundaria, la evaluación cero de la materia de Religión Islámica estará orientada hacia las competencias específicas de la materia. A diferencia de la evaluación continua, que se centra en los criterios de evaluación, en este caso el foco se pondrá en las competencias específicas, agilizando así el proceso evaluativo al reducir la cantidad de elementos de referencia. Para esta evaluación cero, que tendrá lugar durante las primeras semanas del curso, se emplearán diversas herramientas, y la información obtenida será fundamental para adaptar las programaciones didácticas a las características y grado de desarrollo de las competencias específicas del grupo*

En las primeras sesiones, se valorarán los conocimientos previos del alumnado mediante una prueba oral o escrita y una escala de observación, lo que permitirá realizar una evaluación de inicio que considere sus necesidades y dificultades particulares.

Cabe reseñar que a lo largo del curso iremos realizando una evaluación continua que nos irá orientando de forma sistemática sobre el logro de los objetivos propuestos, sobre la adecuación de los contenidos y las actividades y de las posibles adaptaciones.

Así pues, habrá un momento clave al finalizar cada una de las unidades didácticas con una evaluación continua y que se realizará a través de una o más actividades evaluables (infografía, exposición oral, exámenes tipo test etc.). En caso de necesitar recuperar la materia, se recuperará el o los criterios de evaluación no superados que se presentarán a través de una actividad evaluable.

2.5 Cálculo de la nota de evaluación y final

La evaluación se dividirá en dos partes: por una parte el trabajo continuo y la disposición, que suponen el 50% de la nota final, y por otra parte una prueba objetiva, que conforma el otro 50%. Se busca valorar la constancia y participación a lo largo del curso, así como la comprensión y aplicación efectiva del conocimiento adquirido en un contexto de evaluación específico. Este enfoque equilibrado pretende reconocer el compromiso constante y la capacidad de enfrentar desafíos académicos de manera precisa y efectivas

La evaluación final se ajusta al siguiente baremo:

Actividades en el cuaderno (ver los cuadernos de clases los trimestres)	Deberes y exposiciones en Classroom	Elaboración trabajos, pruebas orales y/o escritas...
30% nota final	20% nota final	50% nota final
50%		50%

2.6 Criterios para la atribución de menciones honoríficas:

El alumnado deberá obtener calificaciones superiores a 9,5 en todas las baremaciones, el número del alumnado no podrá superar el 10% del total y en caso de existir un mayor número de alumnado se aplicarán los criterios del centro estipulados para dichas situaciones.

2.7 Procedimientos extraordinarios de evaluación para los alumnos que superen el máximo de faltas de asistencia fijado en el plan de convivencia para la pérdida del derecho a la evaluación continua:

Dicho alumnado tendrá derecho a una prueba específica y/o realización de un trabajo en cualquiera de sus formas.

2.8 Sistema de recuperación de materias pendientes:

Se realizará mediante observación y dependiendo de los criterios del curso actual, se hará una evaluación continua y una prueba oral/escrita para superar los que no estuvieren contenidos en ellos.

2.9 Prueba extraordinaria en bachillerato:

Realización de una prueba y o proyecto de investigación para el alumnado de religión islámica.

2.10 Atención a las diferencias individuales del alumnado:

Según la Ley Orgánica 2/2006 de Educación (LOE) modificada por la Ley Orgánica 3/2020 (LOMLOE), y su definición de “alumnado con necesidad específica de apoyo educativo”

necesidades educativas especiales (alumnos y alumnas con discapacidad o trastornos graves de conducta, de la comunicación y del lenguaje); retraso madurativo; trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación; trastornos de atención o de aprendizaje; desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje; situación de vulnerabilidad socioeducativa; altas capacidades intelectuales; incorporación tardía al sistema educativo; condiciones personales o de historia escolar.

Por su parte, las Administraciones educativas regulan las medidas adecuadas para la atención del alumnado que presenta necesidades específicas de apoyo educativo en los distintos niveles. Estas

medidas se dividen en **medidas de atención de carácter ordinario y extraordinario.**

Medidas de carácter ordinario aquellas que afectan a la organización general del centro con el fin de atender a la diversidad sin modificar los elementos prescriptivos del currículo. Por lo que no modifican significativamente los objetivos, los contenidos, los criterios de evaluación o las competencias clave.

Se harán actividades de apoyo y refuerzo diseñadas con pautas DUA y coordinándose con el equipo docente para la aplicación de cualquier medida que se considere oportuna;

Medidas de carácter extraordinario están dirigidas a dar respuesta a las necesidades específicas de apoyo educativo, y complementan a las de carácter ordinario. La aplicación de estas medidas requiere previamente el diagnóstico de las necesidades educativas del alumnado mediante la evaluación psicopedagógica que realizan los servicios especializados de orientación.

Participar en las Adaptaciones Curriculares Significativas necesarias para adaptar el currículo a las necesidades específicas del alumnado y coordinándose con el equipo docente (incluyendo diversificación curricular) y departamento de orientación del centro en caso de que fuera necesario;

Se podrán tomar medidas de apoyo y refuerzo en el momento que sean requeridas y se realizarán con el objeto final de que el alumnado llegue a término del curso a la superación de los criterios que fueran necesarios para ser competente en el área a su nivel y permitirle así, avanzar en las competencias específicas y en el desarrollo de las competencias clave asociadas a las mismas.

2.11 Actividades complementarias:

En el desarrollo de la programación, se utilizarán las zonas habilitadas del centro sujetas a disponibilidad, tanto en el interior como en el exterior y se participará en actividades complementarias fuera del mismo.

Las **actividades complementarias que se realizarán serán (sujetas a disponibilidad):**

Visita al entorno próximo (edificios y vestigios religiosos, así como exposiciones).

Actividad anti-rumores (medio de comunicación del lugar).

Visita al museo de antropología de Madrid (exposición religiones del mundo)

Entrevista a los miembros de la CIE/Federaciones.

Visita a la mezquita de Madrid (Estrecho o M30).

Tour islámico Toledo o Madrid.

Realizar exhibiciones o exposiciones en el centro.

Conferencias o mesas redondas en el centro o en el exterior con personajes de interés relacionados con la programación, (online o presenciales).

2.12 Tratamiento de contenidos transversales.

El propósito de la asignatura es enseñar a los estudiantes valores fundamentales como la igualdad de género, la no discriminación, la prevención de la violencia y la promoción de la convivencia pacífica.

También se busca desarrollar habilidades importantes como la comprensión de lectura, la expresión oral

y escrita/oral/presentaciones/oral/presentaciones, y la comunicación audiovisual.

Además, se pretende inculcar la educación cívica y constitucional, fomentando la igualdad de oportunidades y la igualdad efectiva entre hombres y mujeres. Se hace hincapié en la importancia de rechazar la violencia y resolver conflictos de manera pacífica, sustentando todo esto en valores como la libertad, la justicia, la paz, la democracia y el respeto a los derechos humanos en todos los aspectos de la vida personal y social.

2.13 Evaluación de la práctica docente

Al finalizar cada evaluación, se procederá por parte del profesor/a a hacer una evaluación del proceso de enseñanza y de su práctica docente. La información que constituye esta evaluación tendrá como fuente:

- La propia autoevaluación del/la docente (teniendo en cuenta si se han llevado a cabo los objetivos de cada evaluación y se ha cumplido con lo propuesto en la programación docente).
- La evaluación hecha por el alumnado de las clases de cada curso.

Para ello se empleará el siguiente documento o similar (*fuente IES CMG Moralarzal):

CURSO:

MATERIA:

Contesta a este cuestionario pensando en que tus respuestas pueden ayudar al profesor o profesora que imparte esta asigna a mejorar las clases.

Valora de 1 a 10 (1 MÍNIMO, 10 MÁXIMO) según el grado de conformidad tuyo con cada enunciado.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1. Las clases me parecen interesantes										
2. Es fácil seguir las explicaciones del profesor										
3. El ritmo de la clase es adecuado										
4. La cantidad de deberes de la materia es adecuado										
5. Los deberes que se mandan me ayudan a estudiar y comprender mejor la materia.										
6. Las clases son amenas										
7. El clima de trabajo en clase es bueno										
8. Los exámenes concuerdan con lo que se ha hecho en clase.										
9. Los exámenes se fijan con suficiente antelación										
10. El profesor favorece la participación de los alumnos										

¿Qué le propones al profesor/a para poder mejorar tus resultados en esta materia?

¿Qué le propones al profesor/a para mejorar las clases?

Realiza cualquier otro comentario que desees sobre las clases de esta materia

2.14 Mecanismos de revisión, evaluación y modificación de las programaciones didácticas en relación con los resultados académicos y procesos de mejora.

Durante el desarrollo de la programación se revisará la realización de actividades previstas en función de la disponibilidad de recursos (patio, biblioteca, aula de ordenadores...) y del comportamiento de los alumnos y su disposición.